



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**ESPECIALIDAD DE ANTROPOLOGÍA**

**ETNOGRAFÍA ANDINA**  
**(ANT 241)**

Profesor: Guillermo Salas (guillermo.salas@pucp.pe)  
Semestre: 2019-1  
Horario: Martes 11:00 am – 1:00 pm (aula N304)  
Jueves 10:00 am – 12:00 m (aula N502)  
Créditos: 4

---

**SUMILLA**

Este curso brinda una introducción general a la etnografía hecha en los Andes, principalmente peruanos pero con algunas referencias a trabajos realizados en Bolivia y Ecuador. Empieza con una discusión sobre cómo entender los Andes como espacio geográfico y como espacio sociocultural y una visión panorámica de la historia andina. Luego el curso toca un conjunto de temas importantes para tener un acercamiento a las diversas y complejas realidades sociales presentes en los Andes.

**NOTA IMPORTANTE:** El sílabo estipula las reglas de juego para el curso, por lo que nadie será excusado por no conocerlas.

**OBJETIVO**

El curso busca familiarizar al estudiante con las realidades sociales andinas a través de una revisión panorámica de la producción etnográfica andina realizada principalmente sobre sociedades andinas peruanas pero también con referencia a algunos casos bolivianos y ecuatorianos

El curso busca familiarizar al estudiante con una visión panorámica de la historia andina desde la época prehispánica hasta el presente

**PROGRAMA**

1. Introducción: Los Andes, lo andino y la etnografía
2. Breve panorama histórico: Los Andes de antes de la conquista al presente
3. Formas de organización colectiva
4. Lengua
5. Género, raza y etnicidad
6. Parentesco
7. Reciprocidad e intercambio

8. Ritual y performance
9. Violencia y conflicto
10. Evangelismo
11. Turismo

## METODOLOGÍA

**Presentaciones del profesor y discusión:** Serán realizadas en cada sesión. Las exposiciones dan un panorama más amplio del material cubierto en los textos asignados. Los estudiantes deben participar activamente con preguntas y observaciones relevantes al tema presentado, en diálogo con los textos asignados para la sesión.

**Control de lectura:** Todos los textos asignados son de lectura obligatoria (ver el cronograma de lecturas). Los estudiantes deben venir a clase habiéndolos leído con cuidado. Una vez por semana se tomarán controles de lectura orales a tres o cuatro estudiantes. Este control supone mencionar mínimamente las ideas centrales del texto y proponer dos comentarios o preguntas para ser discutidas en clase. El profesor también puede hacer preguntas sobre aspectos puntuales de las lecturas. Cada estudiante será llamado a dar su respuesta por lo menos tres veces en el semestre (esta cifra puede cambiar dependiendo del número de matriculados). Si el estudiante no está presente tendrá como nota cero (a no ser que su inasistencia esté debidamente justificada).

**Asistencia:** La asistencia es obligatoria. La inasistencia se justifica solamente mediante un certificado médico o por una emergencia muy grave debidamente documentada. La clase empieza a la hora y diez minutos. Los estudiantes podrán entrar en el aula solamente hasta la hora y quince minutos.

**Resumen/presentación de etnografía:** Cada estudiante leerá una etnografía completa en el semestre y elaborará un resumen del mismo (se darán instrucciones específicas oportunamente). La etnografía será elegida de una lista que se entregará a los estudiantes durante las primeras semanas del semestre). Cada libro se asignará al primer estudiante que lo solicite. Habrá dos sesiones en las que se *expondrán* los resúmenes (25 y 27 de junio). Estas presentaciones se harán por grupos que el profesor definirá de acuerdo a un criterio temático. En una sesión un grupo participará como expositor y en la otra como escucha de acuerdo a las indicaciones que el profesor dará oportunamente. Antes de estas sesiones todos los estudiantes deberán haber enviado sus resúmenes electrónicamente al profesor el 25 de junio y traer una copia impresa cuando les toque exponer. Los resúmenes de libros se consideran dentro del material cubierto en el examen final.

Resumen de libro (electrónico): 25 de junio (correo electrónico al profesor)

Resumen de libro (impreso): Día de la exposición

**Advertencia sobre plagio:** El plagio es una falta grave. Aquellos textos que incurran en plagio recibirán la nota de CERO independientemente de las sanciones que figuran en el Reglamento Disciplinario de la Universidad. Si tienen dudas sobre qué constituye un plagio lean cuidadosamente el texto “¿Por qué y cómo debemos combatir el plagio?”

<http://www.pucp.edu.pe/documento/pucp/plagio.pdf>

La metodología puede ser ligeramente modificada y ajustada durante el semestre previa comunicación del profesor.

## EVALUACIÓN

La nota del curso se obtiene a partir de cuatro notas parciales de acuerdo a los siguientes porcentajes:

Control de lectura	25%
Resumen/presentación de etnografía	25%
Examen parcial (14 de mayo)	25%
Examen final (2 de julio)	25%

## **CRONOGRAMA**

Este cronograma puede ser ligeramente modificado a lo largo del semestre previa comunicación del profesor.

### **SEMANA 1:**

#### **Clase del 19 de marzo**

- No hay lecturas obligatorias

#### **Introducción**

#### **Clase del 21 de marzo**

- Murra, J. V. (1975). El control vertical de un máximo de pisos ecológicos en la economía de las sociedades andinas. En *Formaciones económicas y políticas del mundo andino* (pp. 59–116). Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

#### **Breve panorama antes y después de la conquista**

### **SEMANA 2:**

#### **Clase del 26 de marzo**

- Murra, J. V. (1975). Un reino aymara en 1567. En *Formaciones económicas y políticas del mundo andino* (pp. 193–223). Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

#### **Breve panorama del s XVII**

#### **Clase del 28 de marzo**

- Thomson, S. (2006). “Cuando sólo reinasen los indios”: Recuperando la variedad de proyectos anticoloniales entre los comuneros andinos (La Paz 1740-1781). *Argumentos*, 19 (50), 15–47.

#### **Breve panorama del s XVIII**

### **SEMANA 3:**

#### **Clase del 2 de abril**

- Orlove, B. S. (1993). Putting Race in Its Place: Order in Colonial and Postcolonial Peruvian Geography. *Social Research*, 60, 301–336.

#### **Breve panorama del s XIX**

#### **Clase del 4 de abril**

- Remy, M. I. (2013). *Historia de las comunidades indígenas y campesinas del Perú*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

#### **Breve panorama del s XX**

### **SEMANA 4:**

#### **Clase del 9 de abril**

#### **Organización colectiva**

- Diez, A. (2007). Organización y poder en comunidades, rondas campesinas y municipios. En P. Castillo (Ed.), *¿Qué sabemos de las comunidades campesinas?* (pp. 107–152). Lima: ALLPA, Comunidades y Desarrollo.

#### **Clase del 11 de abril**

#### **Lengua**

- Albó, X. (1973). El futuro de los idiomas oprimidos en los Andes. Chicago: 9th International Congress of Anthropological and Ethnological Sciences.
- Mannheim, B. (2013). El futuro de los idiomas oprimidos en los Andes, de Xavier Albó, cuarenta años después. *Crónicas Urbanas*, 17, 113–118.

### **SEMANA 5:**

#### **Clase del 16 de abril**

#### **Lengua**

- Zavala, V. (2002). La literacidad como construcción histórica: orígenes de la literacidad contemporánea en la comunidad campesina. En *(Des)encuentros con la escritura : escuela y comunidad en los Andes peruanos* (pp. 112–142). Lima: Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales en el Perú.

### **SEMANA 6:**

#### **Clase del 23 de abril**

#### **Género, raza y etnicidad**

- De la Cadena, M. (1991). “Las mujeres son más indias”: Etnicidad y género en una comunidad del Cusco. *Revista Andina*, 9(1), 7–29.

#### **Clase del 25 de abril**

#### **Género, raza y etnicidad**

- Canessa, A. (2008). El sexo y el ciudadano: Barbies y reinas de belleza en la época de Evo Morales. En P. Wade, F. Urrea, & M. Viveros (Eds.), *Raza, etnicidad y sexualidades: ciudadanía y multiculturalismo en América Latina* (pp. 69–104). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

### **SEMANA 7:**

#### **Clase del 30 de abril**

#### **Género, raza y etnicidad**

- Cánepa, G. (2007). Geopoética de identidad y lo cholo en el Perú: migración, geografía y mestizaje. *Crónicas Urbanas*, 12, 29–42.

#### **Clase del 2 de mayo**

#### **Identificación indígena**

- Canessa, A. (2007). Who is indigenous? Self-Identification, Indigeneity, and Claims to Justice in Contemporary Bolivia. *Urban Anthropology* 36 (3): 195–237.

### **SEMANA 8:**

#### **Clase del 7 de mayo**

#### **Parentesco**

- Isbell, B. J. (1974). Parentesco andino y reciprocidad. Kuyaq: los que nos aman. En G. Alberti & E. Mayer (Eds.), *Reciprocidad e intercambio en los Andes peruanos*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

**Clase del 9 de mayo****Parentesco**

- Van Vleet, K. (2002). Repensando la violencia y el parentesco en los Andes de Bolivia. *T'inkazos*, 12, 11–58.

**SEMANA 9: EXAMEN PARCIAL****14 de mayo****SEMANA 10:****Clase del 21 de mayo****Más allá de la familia a nuclear**

- Mayer, E. (2004). “Las reglas de juego en la reciprocidad andina”. En *Casa, chacra y dinero : economías domésticas y ecología en los Andes*, (pp. 128–166). Lima: IEP.

**Clase del 23 de mayo****Parentesco y muertos**

- Robin, V. (2005). Los caminos a la otra vida. Ritos funerarios en los Andes sur peruanos. En A. Molinié Fioravanti (Ed.), *Etnografías del Cuzco*. Cuzco: CBC.

**SEMANA 11:****Clase del 28 de mayo****Parentesco y lugares**

- Salas, G. (2016). Places are Kin: Food, Cohabitation, and Sociality in the Southern Peruvian Andes. *Anthropological Quarterly*, 89(3), 813–840.

**Clase del 30 de mayo****Ritual y performance**

- Allen, C. J. (1997). When pebbles move mountains: Iconicity and symbolism in Quechua ritual. En R. Howard-Malverde (Ed.), *Creating context in Andean cultures*. New York: Oxford University Press.

**SEMANA 12:****Clase del 4 de junio****Ritual y performance**

- Ritter, J. (2013). Canciones de sirenas: ritual y revolución en los Andes peruanos. En P. Del Pino & C. Yezer (Eds.), *Las formas del recuerdo: etnografías de la violencia política en el Perú* (pp. 105–151). Lima: IEP.

**Clase del 6 de junio****Ritual y performance**

- Huarcaya, S. M. (2015). Performativity, Performance, and Indigenous Activism in Ecuador and the Andes. *Comparative Studies in Society and History*, 57(3), 806–837.

**SEMANA 13****Clase del 11 de junio****Violencia y conflicto**

- Poole, D. (1988). Paisajes de poder en la cultura abigea del sur andino. *Debate Agrario*, 3, 11–37.

**Clase del 13 de junio****Violencia y conflicto**

- González, O. M. (2015). Testimonio y secretos de un pasado traumático: los ‘tiempos del peligro’ en el arte visual de Sarhua. *Anthropologica*, 33(34), 89–118

## **SEMANA 14:**

### **Clase del 18 de junio**

### **Evangelismo**

- Salas, G. (2010). Conversiones religiosas y conflictos comunales. Las iglesias evangélicas y la creciente importancia del turismo en comunidades campesinas del Cusco. En P. Ames & V. Caballero (Eds.), Perú: El problema agrario en debate. SEPIA XIII (pp. 644–680). Lima: Seminario Permanente de Investigación Agraria.

### **Clase del 20 de junio**

### **Turismo**

- Garcia, P. (2017). Ruins in the landscape: Tourism and the archaeological heritage of Chinchero. *Journal of Material Culture*, 22(3), 317–333.

## **SEMANA 15:**

### **Clase del 25 de junio**

### **Presentaciones de etnografías**

### **Clase del 27 de junio**

### **Presentaciones de etnografías**

## **SEMANA 16: EXAMEN FINAL**

**2 de julio**

## **BIBLIOGRAFIA GENERAL**

### **Reflexiones sobre la etnografía en los Andes**

- Ansi3n, J. (1994). Transformaciones culturales en la sociedad rural: El paradigma indigenista en cuesti3n. En C. I. Degregori, J. Escobal, & B. . Marticorena (Eds.), *Perú: El problema agrario en debate. SEPIA V* (pp. 69–101). Lima: SEPIA.
- Bonilla, H. (2005). Situaci3n y tendencias de la investigaci3n antropol3gica en los pa3ses andinos. En *El futuro del pasado. Las coordenadas de la configuraci3n de los Andes*. Lima: Fondo editorial del Pedag3gico San Marcos- Instituto de Ciencias y Humanidades.
- Degregori, C. I. (2000). *No hay pa3s m3s diverso : compendio de antropolog3a peruana*. Lima: Pontificia Universidad Cat3lica del Per3; Universidad del Pac3fico; Instituto de Estudios Peruanos.
- Degregori, C. I., & Sandoval, P. (2009). *Antropolog3a y antrop3logos en el Per3 : la comunidad acad3mica de ciencias sociales bajo la modernizaci3n neoliberal*. Lima, Buenos Aires: Instituto de Estudios Peruanos, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.
- Degregori, C. I., Send3n, P., & Sandoval, P. (2012). *No hay pa3s m3s diverso. Compendio de antropolog3a peruana II*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Diez Hurtado, A. (Ed.). (2008). *La antropolog3a ante el Per3 de hoy : balances regionales y antropolog3as latinoamericanas*. Lima: CISEPA-PUCP.
- Ferreira, F., & Isbell, B. J. (Eds.). (2017). *A Return to the Village:: Community Ethnographies and the Study of Andean Culture in Retrospective*. Institute of Latin American Studies.

- Flores Ochoa, J. A. (2005). ¿Por qué Q'ero? En J. A. Flores Ochoa & J. V. Núñez del Prado (Eds.), *Q'ero, el último ayllu inka : homenaje a Oscar Núñez del Prado y a la expedición científica de la UNSAAC a la nación Q'ero en 1955* (2.). Lima, Cuzco: Facultad de Ciencias Sociales UNMSM, INC Cusco.
- Martínez, H. (1990). Apuntes acerca de la evolución de la antropología en San Marcos. *Apuntes*, 26, 59–76.
- Marzal, M. M. (1993). *Historia de la antropología. 1. La antropología indigenista: México y Perú*. México: UAM-Iztapalapa.
- Montoya, R. (1975). Colonialismo y antropología en Perú. *Nueva Antropología*, 1(2), 23–42.
- Montoya, R. (2005). *Elogio de la antropología*. Lima: Fondo Editorial de la Facultad de Ciencias Sociales UNMSM.
- Montoya, R. (2016). Visiones del Perú en la Antropología peruana (1941-2015). *Investigaciones Sociales*, 20(37), 15–30.
- Murra, J. V. (1984). Andean Societies. *Annual Review of Anthropology*, 13(1), 119–141. <https://doi.org/10.1146/annurev.an.13.100184.001003>
- Poole, D. (1992). Antropología e historia andinas en los EE.UU.: buscando un reencuentro. *Revista Andina*, 10, 209–245.
- Rivera Cusicanqui, S. (1993). Anthropology and Society in the Andes. *Critique of Anthropology*, 13, 77–96. <https://doi.org/10.1177/0308275x9301300104>
- Rodríguez Pastor, H. (Ed.). (1985). *La antropología en el Perú*. Lima: CONCYTEC.
- Salomon, F. (1982). Andean Ethnology in the 1970s: A Retrospective. *Latin American Research Review*, 17(2), 75–128.
- Salomon, F. (1985). The Historical Development of Andean Ethnology. *Mountain Research and Development*, 5(1), 79–98. <https://doi.org/10.2307/3673224>
- Starn, O., Poole, D., Rénique, G., Seligmann, L. J., Thurner, M., Salomon, F., & Ansión, J. (1992). Antropología andina, “Andinismo” y Sendero Luminoso. Comentarios y respuesta. *Allpanchis*, 39, 15–129.
- Urrutia, J. (1992). Comunidades campesinas y antropología: historia de un amor (casi) eterno. *Debate Agrario*, 14.

## **Etnohistoria**

- Flores Galindo, A. (1986). *Buscando un inca : identidad y utopía en los Andes : ensayo*. La Habana, Cuba: Casa de las Américas.
- Gose, P. (2008). *Invaders as ancestors : on the intercultural making and unmaking of Spanish colonialism in the Andes*. Toronto: University of Toronto Press.
- Murra, J. V. (1975). *Formaciones económicas y políticas del mundo andino*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Murra, J. V. (1980). *The economic organization of the Inka State* ([1979]). Greenwich, Conn.: JAI Press.
- Murra, J. V., Wachtel, N., & Revel, J. (1986). *Anthropological history of Andean polities*. Cambridge; New York; Paris: Cambridge University Press; Editions de la Maison des sciences de l'homme.
- Ossio, J. M. (1973). *Ideología mesiánica del mundo andino*. Lima: Ignacio Prado Pastor.
- Pease, F. (1989). *Del Tawantinsuyu a la historia del Perú*. Lima: Fondo Editorial PUCP.
- Pease, F. (1991). *Los incas: una introducción*. Lima: Fondo Editorial PUCP.
- Pease, F. (1995). *Las crónicas y los Andes*. Lima; México: Fondo Editorial PUCP; FCE.
- Rostworowski, M. (1983). *Estructuras andinas del poder : ideología religiosa y política* (1a ed.). Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Rostworowski, M. (1988). *Historia del Tahuantinsuyo*. Lima: IEP.

- Rowe, J. (1954). El Movimiento Nacional Inca del siglo XVIII. *Revista Universitaria*, 107, 17–47.
- Salomon, F. (1980). *Los señores étnicos de Quito en la época de los Incas*. Instituto Otavaleño de Antropología.
- Salomon, F. (2006). *Los Quipocamayos: El antiguo arte del khipu en una comunidad campesina moderna*. Instituto de Estudios peruanos.
- Salomon, F., & Urioste, J. (Eds.). (1991). *The Huarochirí manuscript: a testament of ancient and Colonial Andean religion* (Vols. 1–ix, 273 p.). Austin: University of Texas Press.
- Stern, S. J. (Ed.). (1987). *Resistance, Rebellion, and Consciousness in the Andean Peasant World - 18th to 20th Centuries*. Madison: University of Wisconsin Press.
- Stern, S. J. (1993). *Peru's Indian peoples and the challenge of Spanish conquest : Huamanga to 1640* (2nd ed.). Madison, Wis.: University of Wisconsin Press.
- Urton, G. (1988). *At the Crossroads of the Earth and the Sky: An Andean Cosmology*. Austin: University of Texas Press.
- Urton, G. (1990). *The history of a myth: Pacariqtambo and the origin of the Inkas*. Austin: University of Texas Press.
- Wachtel, N. (1973). *Sociedad e ideología : ensayos de historia y antropología andinas* (1.). Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Wachtel, N. (1976). *Los vencidos: los indios del Perú frente a la conquista española (1530-1570)* --. Madrid: Alianza Editorial.
- Wachtel, N. (1994). *Gods and Vampires : Return to Chipaya*. Chicago: University of Chicago Press. Recuperado a partir de <http://www.loc.gov/catdir/description/uchi052/93035865.html>  
<http://www.loc.gov/catdir/toc/uchi051/93035865.html>
- Wachtel, N. (2001). *El regreso de los antepasados : los indios Urus de Bolivia, del siglo XX al XVI : ensayo de historia regresiva*. México, D.F.: El Colegio de México.
- Zuidema, R. T. (1989). *Reyes y guerreros: ensayos de cultura andina*. FOMCIENCIAS.
- Zuidema, R. T. (1991). *La civilización inca en Cuzco*. Fondo de Cultura Económica.
- Zuidema, R. T. (1995). *El sistema de ceques del Cuzco: la organización de la capital de los Incas : con un ensayo preliminar*. Fondo Editorial PUCP.

### **Parentesco y formas de organización colectiva**

- Arguedas, J. M. (1968). *Las comunidades de España y del Perú*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Alberti, G., & Mayer, E. (1974). Reciprocidad e intercambio en los Andes peruanos (1.). Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Albó, X. (1991). The great power: the festival of the urban Aimara. *América Indígena*, 51, 293–352.
- Albó, X., & Kingman Garcés, E. (1992). Ciudades de los Andes visión histórica y contemporánea. Lima: IFEA.
- Altamirano, T. (1988). Cultura andina y pobreza urbana: Aymaras en Lima metropolitana. Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial.
- Arnold, D. Y. (Ed.). (1997a). Gente de carne y hueso. Las tramas de parentesco en los Andes. La Paz: CIASE; ILCA.
- Arnold, D. Y. (Ed.). (1997b). Más allá del silencio. Las fronteras de género en los Andes. La Paz: CIASE; ILCA.
- Bonilla, H. et al. (1987). Comunidades campesinas : cambios y permanencias. Chiclayo, Lima: Centro de Estudios Sociales Solidaridad; Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

- Castillo, P. (2007). ¿Qué sabemos de las comunidades campesinas? Lima: ALLPA, Comunidades y Desarrollo. Recuperado a partir de [http://www.allpa.org.pe/sites/default/files/Qu%C3%A9%20sabemos%20de%20las%20comunidades%20campesinas%20\(2007\)\\_0.pdf](http://www.allpa.org.pe/sites/default/files/Qu%C3%A9%20sabemos%20de%20las%20comunidades%20campesinas%20(2007)_0.pdf)
- Cecconi, A. (2013). Cuando las almas cuentan la guerra: Sueños, apariciones y visitas de los desaparecidos en la región de Ayacucho. En P. Del Pino & C. Yezer (Eds.), *Las formas del recuerdo: Etnografías de la violencia política en el Perú*. Lima: IFEA; IEP.
- Diez, A. (1998). *Comunes y haciendas : procesos de comunalización en la Sierra de Piura (siglos XVIII al XX)*. Piura, Perú: CIPCA : CBC.
- Diez, A. (2007). Organización y poder en comunidades, rondas campesinas y municipios. En P. Castillo (Ed.), *¿Qué sabemos de las comunidades campesinas?* (pp. 107–152). Lima: ALLPA, Comunidades y Desarrollo.
- Diez, A. (2014). Cambios en la ruralidad y en las estrategias de vida en el mundo rural. En *Perú: El problema agrario en debate*. Sepia XV (pp. 19–75). Lima: SEPIA, Oxfam.
- Earls, J., & Silverblatt, I. (1977). El matrimonio y la autoconstrucción de alianzas en Sarhua (Ayacucho, Perú). *Bulletin de l'Institut Francais d'Études Andines*, 6(1–2), 63–72.
- Fuenzalida, F. (1970). La estructura de la comunidad de indígenas tradicional. Una hipótesis de trabajo. En J. Matos Mar (Ed.), *Hacienda, Comunidad y Campesino en el Perú* (pp. 219–263). Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Fuenzalida, F. (1977). El mundo de los gentiles y las tres eras de la creación. *Revista de la Universidad Católica*, 2, 59–84.
- Goldstein, D. M. (2003). “In Our Own Hands”: Lynching, Justice, and the Law in Bolivia. *American Ethnologist*, 30(1), 22–43. <https://doi.org/10.2307/3805207>
- Goldstein, D. M. (2004). *The spectacular city : violence and performance in urban Bolivia*. Durham: Duke University Press.
- Golte, J. (1980). *La racionalidad de la organización andina*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Golte, J. (2001). *Cultura, racionalidad y migración andina*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Golte, J., & De la Cadena, M. (1986). *La codeterminación de la organización social andina*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Guerrero, A. (1991). *La semántica de la dominación : el concertaje de indios*. Quito: Ediciones Libri Mundi.
- Harris, O. (2000). *To make the earth bear fruit : essays on fertility, work and gender in highland Bolivia*. London: Institute of Latin American Studies.
- Huber, L. (1995). “Después de Dios y la Virgen está la ronda”: las rondas campesinas de Piura. Lima: IEP; IFEA.
- Isbell, B. J. (1974). Parentesco andino y reciprocidad. Kuyaq: los que nos aman. En G. Alberti & E. Mayer (Eds.), *Reciprocidad e intercambio en los Andes peruanos*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Isbell, B. J. (2005). *Para Defendernos. Ecología y ritual en un pueblo andino*. Cusco: CBC.
- Lazar, S. (2008). *El Alto, rebel city : self and citizenship in Andean Bolivia*. Durham: Duke University Press.
- Lehmann, D. (1982). *Ecology and exchange in the Andes*. Cambridge ; New York: Cambridge University Press.
- Leinaweaver, J. B. (2009). *Los niños ayacuchanos. Una antropología de la adopción y la construcción familiar en el Perú*. Lima: IEP.
- Leinaweaver, J. B. (2010). Alejarse como proceso social: niños y ancianos “abandonados” en Ayacucho. *Anthropologica*, 28, 139–162.

- Leinaweaver, J. B. (2012). El desplazamiento infantil: Las implicaciones sociales de la circulación infantil en los Andes. *Scripta Nova. revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, 16(395), <http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-395/sn-395-13.htm>.
- Mayer, E. (2004). *Casa, chacra y dinero : economías domésticas y ecología en los Andes*. Lima: IEP.
- Mayer, E., & Bolton, R. (1980). *Parentesco y matrimonio en los Andes*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial.
- Mishkin, B. (1946). The contemporary Quechua. *Handbook of South American Indians*, 2, 411–470.
- Murra, J. V. (1975). *Formaciones económicas y políticas del mundo andino*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Núñez del Prado, O. (2005). El hombre, la familia, su matrimonio y organización político-social en Q'ero. En J. A. Flores Ochoa & J. V. Núñez del Prado (Eds.), *Q'ero, el último ayllu inka : homenaje a Oscar Núñez del Prado y a la expedición científica de la UNSAAC a la nación Q'ero en 1955* (2., pp. 199–222). Lima, Cuzco: Facultad de Ciencias Sociales UNMSM, INC Cusco.
- Orlove, B. S. (1977). Inequality among peasants. The forms and uses of reciprocal exchange in Andean Peru. En R. H. Halperin & J. Dow (Eds.), *Peasant livelihood : studies in economic anthropology and cultural ecology* (pp. 201–214). New York: St. Martin's Press.
- Ossio, J. M. (1992). Parentesco, reciprocidad y jerarquía en los Andes : una aproximación a la organización social de la comunidad de Andamarca. Lima: Fondo Editorial PUCP.
- Paerregaard, K. (2010). The Show Must Go On The Role of Fiestas in Andean Transnational Migration. *Latin American Perspectives*, 37(5), 50–66. <https://doi.org/10.1177/0094582X10379105>
- Paerregaard, K. (2017). Ayni Unbounded: Cooperation, Inequality, and Migration in the Peruvian Andes. *The Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*, 22(3), 459–474. <https://doi.org/10.1111/jlca.12285>
- Palomino, S. (1984). *El sistema de oposiciones en la comunidad de Sarhua*. Lima: Editorial Pueblo Indio.
- Paulson, S. (2006). Body, nation, and consubstantiation in Bolivian ritual meals. *American Ethnologist*, 33, 650–664.
- Paulson, S. (2007). Model Families Of Modern Development Cede To Alternative Bonds In Bolivia's Social Movements. *Urban Anthropology and Studies of Cultural Systems and World Economic Development*, 36(3), 239–280. <https://doi.org/10.2307/40553605>
- Pérez Mundaca, J. (1996). *Rondas campesinas: poder, violencia y autodefensa en Cajamarca central*. Lima: IEP.
- Ricard, X. (2007). *Ladrones de sombra : el universo religioso de los pastores del Ausangate*. Lima, Cusco: IFEA ; CBC.
- Rivera, J. J. (2000). Los gentiles de Llama. *Anthropologica*, 18, 271–280.
- Robin, V. (2005). Los caminos a la otra vida. Ritos funerarios en los Andes sur peruanos. En A. Molinié Fioravanti (Ed.), *Etnografías del Cuzco*. Cuzco: CBC.
- Robin, V. (2009). Linchamientos y legislación penal sobre la diferencia cultural. Reflexiones a partir de un juicio por homicidio contra unos comuneros del Cuzco. En V. Robin & C. Salazar-Soler (Eds.), *El regreso de lo indígena: Retos, problemas y perspectivas* (pp. 71–101). Lima: IFEA, CBC.
- Salas, G. (2016). Places are Kin: Food, Cohabitation, and Sociality in the Southern Peruvian Andes. *Anthropological Quarterly*, 89(3), 813–840. <https://doi.org/10.1353/anq.2016.0048>

- Salas, G. (2018). On Quechua Relatedness to Contemporary and Ancient Dead. En J. J. Rivera (Ed.), *Non-humans in Amerindian South America. Ethnographies of Indigenous Cosmologies, Rituals and Songs* (pp. 197–223). New York; Oxford: Berghahn Books.
- Sendón, P. (2016). *Ayllus del Ausangate : parentesco y organización social en los Andes del sur peruano*. Cuzco, Lima: CBC; PUCP; IEP.
- Skar, H. O. (1997). La gente del valle caliente: dualidad y reforma agraria entre los runakuna (quechua hablantes) de la sierra peruana. Lima: Fondo Editorial PUCP.
- Stensrud, A. B. (2016). Harvesting Water for the Future: Reciprocity and Environmental Justice in the Politics of Climate Change in Peru. *Latin American Perspectives*, 43(4), 56–72. <https://doi.org/10.1177/0094582X16637866>
- Valderrama, R., & Escalante, C. (1980). Apu Qorpuna. Visión del mundo de los muertos en la Comunidad de Awkimarka. *Debates en Antropología*, 5, 233–264.
- Van Vleet, K. (2002). Repensando la violencia y el parentesco en los Andes de Bolivia. *T'inkazos*, 12, 11–58.
- Van Vleet, K. E. (2008). *Performing kinship: narrative, gender, and the intimacies of power in the Andes*. Austin: University of Texas Press.
- Vázquez, M. C., & Holmberg, A. R. (1966). The Castas: Unilineal Kin Groups in Vicos, Peru. *Ethnology*, 5(3), 284–303. <https://doi.org/10.2307/3772773>
- Walmsley, E. (2008). Raised by Another Mother: Informal Fostering and Kinship Ambiguities in Northwest Ecuador. *The Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*, 13, 168–195.
- Walsh- Dilley, M. (2017). Theorizing Reciprocity: Andean Cooperation and the Reproduction of Community in Highland Bolivia. *The Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*. <https://doi.org/10.1111/jlca.12265>
- Weismantel, M. (1995). Making Kin: Kinship Theory and Zumbagua Adoptions. *American Ethnologist*, 22, 685–704.

## Lengua

- Allen, C. J. (2011). *Foxboy : Intimacy and aesthetics in Andean stories*. Austin: University of Texas Press.
- Ames, P. (2002). *Para ser iguales, para ser distintos : educación, escritura y poder en el Perú* (1.). Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Ansión, J. (1987). *Desde el rincón de los muertos : el pensamiento mítico en Ayacucho*. Lima, Perú: GREDES.
- Arguedas, J. M. (1953). *Cuentos mágico-realistas y canciones de fiestas tradicionales: Folklore del valle del Mantaro. Provincias de Jauja y Concepción*. Lima: Editora Médica Peruana.
- Arguedas, J. M. (1955). Los himnos quechuas católicos cuzqueños. Colección del padre Jorge A. Lira y de J.M B. Farfán. *Folklore Americano*, 3(3), 121–232.
- Chirinos, A., & Maque, A. (1996). *Eros andino : Alejo Khunku willawanchik*. Cusco: CBC.
- Crisóstomo, M. (2017). *Urin Parcco y Hanan Parcco. Memorias sobre el tiempo de la hacienda y la reforma agraria: testimonios de sus protagonistas*. Lima: CISEPA PUCP.
- Durston, A. (2007). *Pastoral Quechua : the history of Christian translation in colonial Peru, 1550-1650*. Notre Dame: University of Notre Dame Press.
- Firestone, A. (2017). *Combinamos el quechua : lengua e identidad de los jóvenes urbanos en el Perú*. Lima: IEP.

- Godenzzi, J. C. (1992). *El Quechua en debate: ideología, normalización y enseñanza*. Cusco: CBC.
- Godenzzi, J. C. (1999). *Tradición oral andina y amazónica : métodos de análisis e interpretación de textos*. Cuzco, Cochabamba: CBC; PROEIB ANDES.
- Gow, R., & Condori, B. (1976). *Kay Pacha*. Cuzco: CBC.
- Harvey, P. (1987). Lenguaje y Relaciones de Poder: Consecuencias para una política lingüística. *Allpanchis*, 29–30, 105–131.
- Harvey, P. (1989). *Género, autoridad y competencia lingüística. Participación política de la mujer en pueblos andinos*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Howard, R. (2007). *Por los linderos de la lengua: ideologías lingüísticas en los Andes*. Lima: IEP, IFEA, Fondo Editorial PUCP. Recuperado a partir de [http://hdl.handle.net/2027/\[u\]: mdp.39015069310301](http://hdl.handle.net/2027/[u]: mdp.39015069310301)
- Itier, C. (1995). *El Teatro quechua en el Cuzco*. Lima, Cuzco: Institut français d'études andines ; Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas.
- Lira, J. A. (1990). *Cuentos del alto Urubamba: edición bilingüe quechua y castellano*. Cusco: CBC.
- Mannheim, B. (1984). Una nación acorralada: Southern Peruvian Quechua Language Planning and Politics in Historical Perspective. *Language in Society*, 13(3), 291–309.
- Mannheim, B. (1991). *The language of the Inka since the European invasion*. Austin: University of Texas Press.
- Mannheim, B. (1999). El arado del tiempo: poética quechua y formación nacional. *Revista Andina*, 33.
- Morote, E. (1988). *Aldeas sumergidas: cultura popular y sociedad en los Andes*. Cusco: CBC.
- Ortiz, A. (1973). *De Adaneva a Inkarrí : una visión indígena del Perú* ([1.]). Lima: Retablo de Papel.
- Ortiz, A. (1977). *Huarocharí, cuatrocientos años después : informe preliminar*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Ortiz, A. (2001). *La pareja y el mito : estudios sobre las concepciones de la persona y de la pareja en los Andes*. Lima: Fondo Editorial PUCP.
- Payne, J. (1984). *Cuentos cusqueños*. Cuzco: Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolome de Las Casas.
- Salomon, F. L., & Nino-Murcia, M. (2011). *The Lettered Mountain: A Peruvian Village's Way with Writing*. Durham: Duke University Press Books.
- Salomon, F., & Urioste, J. (Eds.). (1991). *The Huarocharí manuscript: a testament of ancient and Colonial Andean religion* (Vols. 1–ix, 273 p.). Austin: University of Texas Press.
- Uhle, M. (Ed.). (2003). *El Cóndor y el Zorro*. Lima: Centro de Investigación de la Universidad Ricardo Palma, Ibero-Amerikanisches Institut de Berlin.
- Valderrama, R., & Escalante, C. (1975). El apu Ausangate en la narrativa popular. *Allpanchis Phuturinga*, 8, 175–184.
- Valderrama, R., & Escalante, C. (1977). *Gregorio Condori Mamani: autobiografía*. Cusco: CBC.
- Valderrama, R., & Escalante, C. (1980). Apu Qorpuna. Visión del mundo de los muertos en la Comunidad de Awkimarka. *Debates en Antropología*, 5, 233–264.
- Valderrama, R. V., & Escalante, C. (1988). *Del Tata Mallku a la Mama Pacha: riego, sociedad y ritos en los Andes peruanos*. Lima: Centro de Estudios y Promoción del Desarrollo.
- Zavala, V. (2002). *(Des)encuentros con la escritura. Escuela y comunidad en los Andes peruanos*. Lima: Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales.
- Zavala, V., & Back, M. (2017). *Racismo y lenguaje*. Lima: Fondo Editorial PUCP.

- Zavala, V., Mujica, L., Córdova, G., & Ardito, W. (2014). *Qichwasimirayku: batallas por el quechua*. Lima: Fondo Editorial PUCP.
- Zavala, V., Niño-Murcia, M., & Ames, P. (2004). *Escritura y sociedad : nuevas perspectivas teóricas y etnográficas*. Lima: Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales en el Perú.

### **Género, raza y etnicidad**

- Arguedas, J. M. (1956). Puquio, una cultura en proceso de cambio. *Revista del Museo Nacional*, 25, 184–232.
- Arnold, D. Y. (Ed.) (1997a). *Gente de carne y hueso. Las tramas de parentesco en los Andes*. La Paz: CIASE; ILCA.
- Arnold, D. Y. (Ed.). (1997b). *Más allá del silencio. Las fronteras de género en los Andes*. La Paz: CIASE; ILCA.
- Babb, F. E. (1980). Women and men in Vicos, Peru: a case of unequal development. Ann Arbor: Women's Studies Program - University of Michigan.
- Babb, F. E. (2012). Theorizing Gender, Race, and Cultural Tourism in Latin America: A View from Peru and Mexico. *Latin American Perspectives*, 39, 36–50.  
<https://doi.org/10.1177/0094582x12454560>
- Callirgos, J. C. (1993). *El racismo : la cuestión del otro (y de uno)*. Lima: DESCO, Centro de Estudios y Promoción del Desarrollo.
- Callirgos, J. C. (2006). *Percepciones y Discursos sobre Etnicidad y Racismo: Aportes para la Educación Intercultural Bilingüe*. Lima: CARE Perú.
- Cánepa, G. (2007). Geopoética de identidad y lo cholo en el Perú: migración, geografía y mestizaje. *Crónicas Urbanas*, 12, 29–42.
- Cánepa, G. (2008). The Fluidity of Ethnic Identities in Peru. *CRISE working paper*, 46.
- Canessa, A. (2007). El indio desde adentro, el indio desde afuera: ciudadanía, raza y sexo en una comunidad boliviana. *La manzana de la discordia*, 4, 7–23.
- Canessa, A. (2008). El sexo y el ciudadano: Barbies y reinas de belleza en la época de Evo Morales. En P. Wade, F. Urrea, & M. Viveros (Eds.), *Raza, etnicidad y sexualidades: ciudadanía y multiculturalismo en América Latina* (pp. 69–104). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Canessa, A. (2012). *Intimate Indigeneities: Race, Sex, and History in the Small Spaces of Andean Life*. Durham, NC: Duke University Press Books.
- De la Cadena, M. (1991). “Las mujeres son más indias”: Etnicidad y género en una comunidad del Cusco. *Revista Andina*, 9(1), 7–29.
- De la Cadena, M. (1998). Silent racism and intellectual superiority in Peru. *Bulletin of Latin American research*, 17, 142–164.
- De la Cadena, M. (2004). *Indígenas mestizos : raza y cultura en el Cusco*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- De la Cadena, M. (2005). Are mestizos hybrids ? The conceptual politics of Andean identities. *Journal of Latin American Studies*, 37, 259–284.
- De la Cadena, M. (2008). *Formaciones de indianidad. Articulaciones raciales, mestizaje y nación en América Latina*. Popayán: Envión.
- De la Cadena, M., & Starn, O. (2010). *Indigeneidades contemporáneas : cultura, política y globalización*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Degregori, C. I. (1993). Identidad étnica, movimientos sociales y participación política en el Perú. En *Democracia, etnicidad y violencia política en los países andinos* (pp. 113–133). Lima: IFEA; IEP.

- Fuenzalida, F. (1970). Poder, raza y etnia en el Perú contemporáneo. En J. Matos & F. Fuenzalida (Eds.), *El Indio y el poder en el Perú* (pp. 15–87). Lima: Moncloa-Campodónico.
- Greene, S. (2006). Getting over the Andes: The Geo-Eco-Politics of Indigenous Movements in Peru's Twenty-First Century Inca Empire. *Journal of Latin American Studies*, 38, 327–354.
- Greene, S. (Ed.) (2007). Entre lo indio, lo negro, y lo incaico: The Spatial Hierarchies of Difference in Multicultural Peru. *The Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*, 12, 441–474.
- Gotkowitz, L. (2011). *Histories of Race and Racism: The Andes and Mesoamerica from Colonial Times to the Present*. Durham: Duke University Press Books.
- Harris, O. (2000). *To make the earth bear fruit : essays on fertility, work and gender in highland Bolivia*. London: Institute of Latin American Studies.
- Harvey, P. (1989). *Género, autoridad y competencia lingüística. Participación política de la mujer en pueblos andinos*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Harvey, P. (1993). Género, comunidad y confrontación. Relaciones de poder en la embriaguez en Ocongate, Perú. En T. Saignes & C. Salazar-Soler (Eds.), *Borrachera y memoria : la experiencia de lo sagrado en los Andes*. La Paz, Lima: Hisbol, Instituto Francés de Estudios Andinos.
- Méndez, C. (2011). De indio a serrano: nociones de raza y geografía en el Perú (siglos XVIII-XXI). *Histórica*, 35, 53–102.
- Orlove, B. S. (1993). Putting Race in Its Place: Order in Colonial and Postcolonial Peruvian Geography. *Social Research*, 60, 301–336.
- Orlove, B. S. (1998). Down to Earth: Race and Substance in the Andes. *Bulletin of Latin American Research*, 17, 207–222.
- Paulson, S. (1998). Las fronteras del género y las fronteras conceptuales en los estudios andinos. *Revista Andina*, 16, 481–497.
- Paulson, S., & Calla, P. (2000). Gender and Ethnicity in Bolivian Politics: Transformation or Paternalism? *Journal of Latin American Anthropology*, 5, 112–149. <https://doi.org/10.1525/jlca.2000.5.2.112>
- Poole, D. (2000). *Visión, Raza y modernidad: una economía visual del mundo andino en imágenes*. Lima: SUR.
- Van Vleet, K. (2002). Repensando la violencia y el parentesco en los Andes de Bolivia. *T'inkazos*, 12, 11–58.
- Van Vleet, K. E. (2008). *Performing kinship: narrative, gender, and the intimacies of power in the Andes*. Austin: University of Texas Press.
- Wade, P., Urrea, F., & Viveros, M. (Eds.). (2008). *Raza, etnicidad y sexualidades: ciudadanía y multiculturalismo en América Latina*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Weismantel, M. (1988). *Food, gender, and poverty in the Ecuadorian Andes*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- Weismantel, M. (1997). White cannibals: Fantasies of racial violence in the Andes. *Identities*, 4(1), 9–43. <https://doi.org/10.1080/1070289X.1997.9962581>
- Weismantel, M. (2001). *Cholas and pishtacos : stories of race and sex in the Andes*. Chicago: University of Chicago Press.
- Weismantel, M., & Eisenman, S. F. (1998). Race in the Andes: Global Movements and Popular Ontologies. *Bulletin of Latin American Research*, 17, 121–142.
- Wilson, T. D., & Ypeij, A. (2012). Tourism, Gender, and Ethnicity. *Latin American Perspectives*, 39, 5–16. <https://doi.org/10.1177/0094582x12453896>

## Ritual y performance

- Abercrombie, T. A. (1998). Pathways of memory and power : ethnography and history among an Andean people. Madison: University of Wisconsin Press.
- Arguedas, J. M. (1956). Puquio, una cultura en proceso de cambio. *Revista del Museo Nacional*, 25, 184–232.
- Albro, R. (1998). Neoliberal Ritualists of Urkupiña: Bedeviling Patrimonial Identity in a Bolivian Patronal Fiesta. *Ethnology*, 37(2), 133–164. <https://doi.org/10.2307/3774001>
- Allen, C. J. (1997). When pebbles move mountains: Iconicity and symbolism in Quechua ritual. En R. Howard-Malverde (Ed.), *Creating context in Andean cultures*. New York: Oxford University Press.
- Allen, C. J. (2008). *La Coca Sabe: Coca e identidad cultural en una comunidad andina*. Cusco: CBC.
- Arce, M. (2006). *La danza de Tijeras y el violín de Lucanas*. Lima: IFEA; Instituto de Etnomusicología-PUCP.
- Bellenger, X. (2007). El espacio musical andino: modo ritualizado de producción musical en la isla de Taquile y la región del lago Titicaca (Vols. 1–321 p., [7] leaves of plates). Lima: IFEA : Instituto de Etnomusicología PUCP; CBC.
- Burman, A. (2010). The Strange and the Native. Ritual and Activism in the Aymara Quest for Decolonization. *Journal of Latin American Anthropology*, 15, 457–475.
- Cánepa, G. (1998). *Máscara, transformación e identidad en los Andes : la fiesta de la Virgen del Carmen Paucartambo-Cuzco*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial.
- Cánepa, G. (Ed.). (2001). *Identidades representadas: performance, experiencia y memoria en los Andes*. Lima: Fondo Editorial PUCP.
- Cánepa, G., & Ulfe, M. E. (Eds.). (2006). *Mirando la esfera pública desde la cultura en el Perú*. Lima: CONCYTEC.
- Cánepa, G. (2006). La ciudadanía en escena: Fiesta andina, patrimonio y agencia cultural. En G. Cánepa & M. E. Ulfe (Eds.), *Mirando la Esfera Pública desde la Cultura en el Perú* (pp. 221–242). Lima: CONCYTEC.
- Canessa, A. (2012). Gender, Indigeneity, and the Performance of Authenticity in Latin American Tourism. *Latin American Perspectives*, 39, 109–115. <https://doi.org/10.1177/0094582x12456681>
- Corr, R. (2010). *Ritual and remembrance in the Ecuadorian Andes*. Tucson: University of Arizona Press.
- Diez, A. (1999). *Comunidades mestizas: tierras, elecciones y rituales en la sierra de Pacaipampa, Piura*. Lima: Piura: Fondo Editorial PUCP: CIPCA. Recuperado a partir de <http://hdl.handle.net/2027/>
- Ferrier, C. (2010). *El huayno con arpa. Estilos globales en la nueva música popular andina*. Lima: Instituto de Etnomusicología-PUCP, Instituto Francés de Estudios Andinos.
- Flores Ochoa, J. A., & Núñez del Prado, J. V. (2005). *Q'ero, el último ayllu inka : homenaje a Oscar Núñez del Prado y a la expedición científica de la UNSAAC a la nación Q'ero en 1955 (2.)*. Lima, Cuzco: Facultad de Ciencias Sociales UNMSM, INC Cusco.
- Fuenzalida, F. (1977). El mundo de los gentiles y las tres eras de la creación. *Revista de la Universidad Católica*, 2, 59–84.
- Fuenzalida, F. (1980). Santiago y el Wamani: Aspectos de un culto pagano en Moya. *Debates en Antropología*, 5, 155–187.
- Gose, P. (1994). *Deathly waters and hungry mountains: agrarian ritual and class formation in an Andean town*. Toronto: University of Toronto Press.

- Harris, O. (2000). *To make the earth bear fruit : essays on fertility, work and gender in highland Bolivia*. London: Institute of Latin American Studies.
- Harvey, P. M. (1997). Peruvian Independence Day: Ritual, Memory, and the Erasure of Narrative. En R. Howard-Malverde (Ed.), *Creating context in Andean cultures* (pp. 21–44). New York: Oxford University Press.
- Hirsch, E. (2017). Investment's rituals: "Grassroots" extractivism and the making of an indigenous gold mine in the Peruvian Andes. *Geoforum*, 82, 259–267. <https://doi.org/10.1016/j.geoforum.2016.08.012>
- Holzmann, R. (1986). *Q'ero, pueblo y música*. Lima: Patronato Popular y Porvenir Pro Música Clásica.
- Huarcaya, S. M. (2015). Performativity, Performance, and Indigenous Activism in Ecuador and the Andes. *Comparative Studies in Society and History*, 57(3), 806–837.
- Isbell, B. J. (2005). *Para Defendernos. Ecología y ritual en un pueblo andino*. Cusco: CBC.
- Johnson, P. C. (1995). Shamanism from Ecuador to Chicago: A Case Study in New Age Ritual Appropriation. *Religion*, 25, 163–178. <https://doi.org/10.1006/rel.1995.0015>
- Lira, J. A. (1946). *Farmacopea tradicional indígena y prácticas rituales*. Lima: Talleres gráficos El Cóndor.
- Mannheim, B. (1987). A semiotic of Andean Dreams. En B. Tedlock (Ed.), *Dreaming: Anthropological and Psychological Interpretations* (pp. 132–153). Cambridge, New York: Cambridge University Press.
- Mannheim, B. (1991). After dreaming: Image and interpretation in Southern Peruvian Quechua. *Etnofoor*, 4, 43–79.
- Mannheim, B. (1999). El arado del tiempo: poética quechua y formación nacional. *Revista Andina*, 33.
- Mendoza, Z. S. (2001). *Al son de la danza: identidad y comparsas en el Cuzco*. Lima: Fondo Editorial PUCP.
- Mendoza, Z. S. (2006). *Crear y Sentir lo Nuestro Folclor, identidad regional y nacional en el Cuzco, siglo XX*. Lima: Fondo Editorial PUCP.
- Paulson, S. (2006). Body, nation, and consubstantiation in Bolivian ritual meals. *American Ethnologist*, 33, 650–664.
- Poole, D. (1988). Entre el milagro y la mercancía: Qoyllu Rit'i. *Márgenes*, 4, 101–120.
- Poole, D. (1990). Accommodation and Resistance in Andean Ritual Dance. *The Drama Review*, 34, 98–126.
- Poole, D. (1991a). El Folklore de la Violencia en una Provincia Alta del Cusco. En E. Urbano & M. Lauer (Eds.), *Poder y Violencia en los Andes* (pp. 227–297). Cusco: CBC.
- Poole, D. (1991b). Rituals of movement, rites of transformation: pilgrimage and dance in the highlands of Cuzco, Peru. En N. R. Crumrine & E. A. Morinis (Eds.), *Pilgrimage in Latin America* (pp. 307–338). New York: Greenwood Press.
- Ráez, M. (2005). *Dioses de las Quebradas: Fiestas y rituales en la sierra alta de Lima*. Lima: IRA-PUCP.
- Remy, M. I. (1991). Los discursos sobre la violencia en los Andes. Algunas reflexiones sobre el Chiaraje. En H. Urbano (Ed.), *Poder y violencia en los Andes* (pp. 261–276). Cusco: CBC.
- Ritter, J. (2013). Canciones de sirenas: ritual y revolución en los Andes peruanos. En P. Del Pino & C. Yezer (Eds.), *Las formas del recuerdo: etnografías de la violencia política en el Perú* (pp. 105–151). Lima: IEP.
- Rivera, J. J. (2003). *La fiesta del ganado en el valle de Chancay, 1962-2002 : ritual, religión y ganadería en los Andes*. Lima: Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú.

- Romero, R. R. (Ed.). (1998). *Música, danzas y máscaras en los Andes*. Lima: IRA-PUCP.  
Recuperado a partir de [http://hdl.handle.net/2027/\[u\]: mdp.39015049620357](http://hdl.handle.net/2027/[u]: mdp.39015049620357)
- Romero, R. R. (2001). *Debating the past : music, memory, and identity in the Andes*. New York: Oxford University Press.
- Romero, R. R. (2007). *Andinos y Tropicales: la cumbia peruana en la ciudad global*. Lima: Instituto de Etnomusicología de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Romero, R. R. (2008). *Fiesta en los Andes. Ritos, Música y Danzas del Perú*. Lima: Instituto de Etnomusicología, Fondo Editorial PUCP.
- Sallnow, M. J. (1987). *Pilgrims of the Andes : regional cults in Cusco*. Washington, D.C.: Smithsonian Institution Press.
- Tucker, J. (2013). *Gentleman troubadours and Andean pop stars: huayno music, media work, and ethnic imaginaries in urban Peru*. Chicago ; London: University of Chicago Press.
- Ulfé, M. E. (2004). *Danzando en Ayacucho: Música y ritual del Rincón de los Muertos*. Lima: IRA. Instituto de Etnomusicología-PUCP.

### **Mundos andinos que exceden la naturaleza-cultura**

- Absi, P. (2005). *Los ministros del diablo: El trabajo y sus representaciones en las minas de Potosí*. La Paz: Instituto de Investigación para el Desarrollo; Embajada de Francia en Bolivia; Instituto Francés de Estudios Andinos; Fundación PIEB.
- Allen, C. J. (2008). *La Coca Sabe: Coca e identidad cultural en una comunidad andina*. Cusco: CBC.
- Avila, F. de. (1991). *The Huarochirí manuscript: a testament of ancient and Colonial Andean religion* (Vols. 1–ix, 1–273 p.). Austin: University of Texas Press.
- Burman, A. (2017a). *La Ontología Política del Vivir Bien*. En K. De Munter, J. Michaux, & G. Pauwels (Eds.), *Ecología y reciprocidad: (Con)vivir bien, desde contextos andinos* (pp. 155–173). La Paz: Plural Editores.
- Burman, A. (2017b). *The Political Ontology of Climate Change: Moral Meteorology, Climate Justice, and the Coloniality of Reality in the Bolivian Andes*. *Journal of Political Ecology*, 24, 921–938.
- Casaverde, J. (1970). *El mundo sobrenatural de una comunidad*. *Allpanchis*, 2, 121–243.
- De la Cadena, M. (2008). *Asumir la política indígena en sus propios términos requiere un análisis más allá de lo “político”*. *Crónicas Urbanas*, 13, 98–117.
- De la Cadena, M. (2010). *Indigenous cosmopolitics in the Andes: Conceptual reflections beyond “Politics”*. *Cultural Anthropology*, 25, 334–370.
- De la Cadena, M. (2014). *Runa: Human but not only*. *HAU: Journal of Ethnographic Theory*, 4(2), 253–259.
- De la Cadena, M. (2015). *Earth Beings: Ecologies of Practice across Andean Worlds*. Durham: Duke University Press.
- Fuenzalida, F. (1977). *El mundo de los gentiles y las tres eras de la creación*. *Revista de la Universidad Católica*, 2, 59–84.
- Gow, D. (1980). *The roles of Christ and Inkari in Andean religion*. *Journal of Latin American lore*, 6, 279–296.
- MacCormack, S. (1991). *Religion in the Andes : vision and imagination in early colonial Peru*. Princeton, N.J.: Princeton University Press.
- Marzal, M. M. (1971). *El mundo religioso de Urcos : un estudio de antropología religiosa y de pastoral campesina de los Andes*. Cusco: Instituto de Pastoral Andina.
- Marzal, M. M. (1988). *La transformación religiosa peruana*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial.

- Marzal, M. M. (2002). *Tierra encantada: tratado de antropología religiosa de América Latina*. Madrid: Trotta, PUCP.
- Mishkin, B. (1940). Cosmological ideas among the Indians of the southern Andes. *Journal of American folk-lore*, 53, 225–241.
- Núñez del Prado, J. V. (1970). El mundo sobrenatural de los Quechuas del Sur del Perú a través de la comunidad de Qotobamba. *Allpanchis*, 2, 57–121.
- Orta, A. (2004). *Catechizing culture : missionaries, Aymara, and the “new evangelization”*. New York: Columbia University Press.
- Ossio, J. M. (1973). *Ideología mesiánica del mundo andino*. Lima: Ignacio Prado Pastor.
- Ricard, X. (2007). *Ladrones de sombra : el universo religioso de los pastores del Ausangate*. Lima, Cusco: IFEA ; CBC.
- Salas, G. (2016). Places are Kin: Food, Cohabitation, and Sociality in the Southern Peruvian Andes. *Anthropological Quarterly*, 89(3), 813–840.  
<https://doi.org/10.1353/anq.2016.0048>
- Sallnow, M. J. (1981). *Communitas Reconsidered: The Sociology of Andean Pilgrimage*. *Man*, 16, 163–182.
- Sallnow, M. J. (1987). *Pilgrims of the Andes : regional cults in Cusco*. Washington, D.C.: Smithsonian Institution Press.
- Sallnow, M. J. (1991). Dual cosmology and ethnic division in an Andean Pilgrimage cult. En N. R. Crumrine & E. A. Morinis (Eds.), *Pilgrimage in Latin America*. New York: Greenwood Press.
- Salomon, F. (2018). *At the Mountains’ Altar: Anthropology of Religion in an Andean Community*. London; New York: Routledge.
- Schlegelberger, B. (1993). *La tierra vive. Religión agraria y cristianismo en los Andes centrales peruanos*. Cuzco: CCAIJO.
- Spier, F. (1995). *San Nicolás de Zurite: Religion and daily life of a Peruvian Andean village in a changing world*. Amsterdam: VU University Press.
- Stensrud, A. B. (2016a). Climate Change, Water Practices and Relational Worlds in the Andes. *Ethnos*, 81(1), 75–98.
- Stensrud, A. B. (2016b). Harvesting Water for the Future: Reciprocity and Environmental Justice in the Politics of Climate Change in Peru. *Latin American Perspectives*, 43(4), 56–72.
- Taussig, M. T. (1980). *The Devil and Commodity Fetishism in South America*. University of North Carolina Press.

## **Conflicto y violencia**

- Canessa, A. (2014). Conflict, claim and contradiction in the new ‘indigenous’ state of Bolivia. *Critique of Anthropology*, 34(2), 153–173.  
<https://doi.org/10.1177/0308275X13519275>
- Cecon, A., & Crisóstomo, M. (2007). La violencia en las mujeres. Entre la realidad y los sueños. *Reflexión*, 70–83.
- CVR. (2003). Informe Final. Lima: Comisión de la Verdad y Reconciliación.
- Degregori, C. I. (1996). *Las rondas campesinas y la derrota de Sendero Luminoso (1.)*. Lima: IEP Ediciones.
- Degregori, C. I. (2003). *Jamás tan cerca arremetió lo lejos : memoria y violencia política en el Perú*. Lima, New York: IEP, SSRC, Social Science Research Council.
- Degregori, C. I. (2010). *Qué difícil es ser dios. El Partido Comunista del Perú – Sendero Luminoso y el conflicto armado interno en el Perú: 1980-1999*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, Coordinadora Nacional de Derechos Humanos.

- Del Pino, P., & Yezer, C. (Eds.). (2013). *Las formas del recuerdo: etnografías de la violencia política en el Perú*. Lima: IEP.
- Goldstein, D. M. (2004). *The spectacular city: violence and performance in urban Bolivia*. Durham: Duke University Press.
- González, O. M. (2011). *Unveiling secrets of war in the Peruvian Andes*. Chicago: University of Chicago Press.
- Hunefeldt, C., & Kokotovic, M. (Eds.). (2012). *Power, Culture, and Violence in the Andes*. Brighton: Sussex Academic Press.
- Jiménez, E. (2009). *Chungui. Violencia y trazos de memoria*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Mayer, E. (2009). *Cuentos feos de la Reforma Agraria Peruana*. Lima: IEP, CEPES.
- Milton, C. E. (Ed.). (2013). *Art from a Fractured Past: Memory and Truth-Telling in Post-Shining Path Peru*. Durham: Duke University Press.
- Pajuelo, R. (2009). “No hay ley para nosotros...”: Gobierno local, sociedad y conflicto en el altiplano, el caso Ilave. Lima: IEP, SER.
- Pérez Mundaca, J. (1995). *Montoneras, bandoleros y rondas campesinas: violencia política, abigeato y autodefensa en Cajamarca 1855-1990*. Cajamarca: Asociación Obispo Martínez Compañón.
- Pérez Mundaca, J. (1996). *Rondas campesinas: poder, violencia y autodefensa en Cajamarca central*. Lima: IEP.
- Poole, D. (1991). El Folklore de la Violencia en una Provincia Alta del Cusco. En E. Urbano & M. Lauer (Eds.), *Poder y Violencia en los Andes* (pp. 227–297). Cusco: CBC.
- Poole, D., & Rénique, G. (1992). *Peru: time of fear*. London, New York: Latin American Bureau; Monthly Review Press.
- Remy, M. I. (1991). Los discursos sobre la violencia en los Andes. Algunas reflexiones sobre el Chiaraje. En H. Urbano (Ed.), *Poder y violencia en los Andes* (pp. 261–276). Cusco: CBC.
- Salas, G. (2010). Conversiones religiosas y conflictos comunales. Las iglesias evangélicas y la creciente importancia del turismo en comunidades campesinas del Cusco. En P. Ames & V. Caballero (Eds.), *Perú: El problema agrario en debate* (pp. 644–680). Lima: Seminario Permanente de Investigación Agraria.
- Starn, O. (1999). *Nightwatch: The Politics of Protest in the Andes*. Duke University Press.
- Stern, S. J. (1999). *Los Senderos insólitos del Perú: Guerra y sociedad, 1980-1995*. Lima: IEP, UNSCH.
- Taussig, M. T. (1980). *The Devil and Commodity Fetishism in South America*. University of North Carolina Press.
- Theidon, K. (2004). *Entre Prójimos: El conflicto armado interno y la política de la reconciliación en el Perú*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Ulfe, M. E. (2011). *Cajones de Memoria. La historia reciente del Perú a través de los retablos andinos*. Lima: Fondo Editorial PUCP.
- Urbano, H., & Lauer, M. (Eds.). (1991). *Poder y violencia en los Andes*. Cusco: CBC.
- Weismantel, M. (1997). White cannibals: Fantasies of racial violence in the Andes. *Identities*, 4(1), 9–43. <https://doi.org/10.1080/1070289X.1997.9962581>

## **Evangelismo**

- Andrade, S. (2004). *Protestantismo indígena: procesos de conversión religiosa en la provincia de Chimborazo*. Quito: Abya-Yala, FLACSO, IFEA.
- Barreda, P. (1993). Evidencias de un nuevo protestantismo: el caso de la Iglesia Evangélica Peruana. *Cristianismo y Sociedad*, 115, 57–81.

- Canessa, A. (1998). Evangelical Protestantism in the Northern Highlands of Bolivia. *Studies in World Christianity*, 4, 21–40.
- Canessa, A. (2000). Contesting Hybridity: Evangelistas and Kataristas in Highland Bolivia. *Journal of Latin American Studies*, 32, 115–144.
- Muratorio, B. (1980). Protestantism and capitalism revisited, in the rural highlands of Ecuador. *Journal of Peasant Studies*, 8(1), 37–60.  
<https://doi.org/10.1080/03066158008438125>
- Olson, E. (2006). Development, Transnational Religion, and the Power of Ideas in the High Provinces of Cusco, Peru. *Environment and Planning A*, 38(5), 885–902.
- Pærregaard, K. (1994). Conversion, migration, and social identity: The spread of Protestantism in the Peruvian Andes. *Ethnos*, 59, 168–186.
- Salas, G. (2010). Conversiones religiosas y conflictos comunales. Las iglesias evangélicas y la creciente importancia del turismo en comunidades campesinas del Cusco. En P. Ames & V. Caballero (Eds.), *Perú: El problema agrario en debate. SEPIA XIII* (pp. 644–680). Lima: Seminario Permanente de Investigación Agraria.
- Salas, G. (2018a). Evangelicalism in the rural Andes. En L. J. Seligmann & K. S. Fine-Dare (Eds.), *The Andean World* (pp. 280–296). New York, NY: Routledge.
- Ströbele, J. (1989). *Indios de piel blanca. Evangelistas fundamentalistas en Chukiyawu*. La Paz: HISBOL.
- Sywulka, E. R. (2012). Bolivian Protestant Evangelical music and identity in relation to Andean Amerindian indigenous music, mestizo folkloric traditions, and Bolivian national identity. Recuperado a partir de <https://open.bu.edu/handle/2144/12647>
- Tolen, R. (1998). “Receiving the Authorities” In Chimborazo, Ecuador: Ethnic Performance in an Evangelical Andean Community. *Journal of Latin American Anthropology*, 3(2), 20–53. <https://doi.org/10.1525/jlca.1998.3.2.20>
- Van Vleet, K. E. (2011). On Devils and the Dissolution of Sociality: Andean Catholics Voicing Ambivalence in Neoliberal Bolivia. *Anthropological Quarterly*, 84(4), 835–864. <https://doi.org/10.1353/anq.2011.0061>

## **Turismo**

- Asensio, R., & Pérez, B. (Eds.). (2012). *¿Es el turismo cosa de pobres? Patrimonio cultural, pueblos indígenas y nuevas formas de turismo en América Latina*. Tenerife; Lima: Pasos; IEP.
- Canessa, A. (2012). Gender, Indigeneity, and the Performance of Authenticity in Latin American Tourism. *Latin American Perspectives*, 39, 109–115.
- Flores Ochoa, J. A. (1996). Buscando los espíritus de Ande. Turismo místico en el Qosqo. En H. Tomoeda & L. Millones (Eds.), *La Tradición Andina en Tiempos Modernos* (pp. 9–29). Osaka: National Museum of Ethnology, Japan.
- García, P. (2017). Ruins in the landscape: Tourism and the archaeological heritage of Chinchero. *Journal of Material Culture*, 22(3), 317–333.
- García, P. (2018). *En el nombre del turista. Paisaje, patrimonio y cambio social en Chinchero*. Lima: IEP.
- García, P. (2018). Weaving for tourists in Chinchero, Peru , Weaving for tourists in Chinchero, Peru. *Journal of Material Culture*, 23(1), 3–19.
- Gascón, J. (2005). *Gringos como en sueños. Diferenciación y conflicto campesinos en los Andes peruanos ante el desarrollo del turismo*. Lima: IEP.
- Hill, M. (2007). Contesting Patrimony: Cusco’s Mystical Tourist Industry and the Politics of Incanismo. *Ethnos*, 72, 433–460.

- Hill, M. (2008). Inca of the blood, Inca of the soul: embodiment, emotion, and racialization in the Peruvian mystical tourist industry. *Journal of the American Academy of Religion*, 76, 251–279.
- Hill, M. D. (2010). Myth, Globalization, and Mestizaje in New Age Andean Religion: The Intic Churincuna (Children of the Sun) of Urubamba, Peru. *Ethnohistory*, 57, 263–290.
- Hill, M. D., & Fernández-Salvador, C. (2017). When Cultural and Natural Patrimony Collide: Sovereignty, State Power, and Political Strategy among the Picapedreros (Stonemasons) of San Pablo, Ecuador. *The Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*, 22(1), 116–136.
- Maxwell, K. B., & Ypeij, A. (2009). Caught Between Nature And Culture: Making A Living Within The World Heritage Site Of Machu Picchu, Peru. En M. Baud & J. L. Ypeij (Eds.), *Cultural tourism in Latin America : the politics of space and imagery* (pp. 177–196). Leiden, Boston: Brill.
- Meisch, L. A. (2009). Tourism, The State, And The Marketing Of Traditional Andean Artesanías: Problematic Encounters, Pitfalls, And Competing Interests. En M. Baud & J. L. Ypeij (Eds.), *Cultural tourism in Latin America : the politics of space and imagery* (pp. 141–160). Leiden, Boston: Brill.
- Pérez, B. (2006). Turismo y representación de la cultura: Identidad cultural y resistencia en comunidades andinas del Cusco. *Anthropologica*, 24, 29–49.
- Pérez, B. (2012). Retóricas de turismo y desarrollo en los Andes. La red de turismo rural comunitario Pacha Paqareq. En R. Asensio & B. Pérez (Eds.), *¿Es el turismo cosa de pobres? Patrimonio cultural, pueblos indígenas y nuevas formas de turismo en América Latina* (pp. 171–199). Tenerife; Lima: Pasos; IEP.
- Salas, G. (2010). Conversiones religiosas y conflictos comunales. Las iglesias evangélicas y la creciente importancia del turismo en comunidades campesinas del Cusco. En P. Ames & V. Caballero (Eds.), *Perú: El problema agrario en debate. SEPIA XIII* (pp. 644–680). Lima: Seminario Permanente de Investigación Agraria.
- Simon, B. (2009). Sacamefotos and Tejedoras: Frontstage Performance and Backstage Meaning in a Peruvian Context. En M. Baud & J. L. Ypeij (Eds.), *Cultural Tourism in Latin America : the politics of space and imagery* (pp. 117–140). Leiden, Boston: Brill.
- Steel, G. (2009). Dishing Up The City: Tourism And Street Vendors In Cuzco. En M. Baud & J. L. Ypeij (Eds.), *Cultural tourism in Latin America : the politics of space and imagery* (pp. 161–176). Leiden, Boston: Brill.
- Wilson, T. D., & Ypeij, A. (2012). Tourism, Gender, and Ethnicity. *Latin American Perspectives*, 39, 5–16. <https://doi.org/10.1177/0094582x12453896>
- Ypeij, A. (2012). The Intersection of Gender and Ethnic Identities in the Cuzco–Machu Picchu Tourism Industry: Sácamefotos, Tour Guides, and Women Weavers. *Latin American Perspectives*, 39, 17–35. <https://doi.org/10.1177/0094582x12454591>

## **Cambio climático**

- Altamirano, T. (2014). Refugiados ambientales: cambio climático y migración forzada. Lima: Fondo Editorial PUCP.
- Boillat, S., & Berkes, F. (2013). Perception and Interpretation of Climate Change among Quechua Farmers of Bolivia: Indigenous Knowledge as a Resource for Adaptive Capacity. *Ecology and Society*, 18(4). <https://doi.org/10.5751/ES-05894-180421>

- Burman, A. (2017). The Political Ontology of Climate Change: Moral Meteorology, Climate Justice, and the Coloniality of Reality in the Bolivian Andes. *Journal of Political Ecology*, 24, 921–938.
- Machado, R. (2014). *Cambio climático e industrias extractivas en el Perú*. Lima: CooperAcción.
- Orlove, B. (2009). Glacier Retreat: Reviewing the Limits of Human Adaptation to Climate Change. *Environment: Science and Policy for Sustainable Development*, 51(3), 22–34. <https://doi.org/10.3200/ENVT.51.3.22-34>
- Paerregaard, K. (2014). Broken Cosmologies. Climate, water, and state in the Peruvian Andes. En K. Hastrup (Ed.), *Anthropology and Nature* (pp. 196–210). London; New York: Routledge.
- Paerregaard, K., Stensrud, A. B., & Andersen, A. O. (2016). Water Citizenship: Negotiating Water Rights and Contesting Water Culture in the Peruvian Andes. *Latin American Research Review*, 51(1), 198–217. <https://doi.org/10.1353/lar.2016.0012>
- Postigo, J. C. (Ed.). (2013). *Cambio climático, movimientos sociales y políticas públicas : una vinculación necesaria*. Santiago de Chile: ICAL; CLACSO.
- Postigo, J. C. (2014). Perception and Resilience of Andean Populations Facing Climate Change. *Journal of Ethnobiology*, 34(3), 383–400. <https://doi.org/10.2993/0278-0771-34.3.383>
- Stensrud, A. B. (2016a). Climate Change, Water Practices and Relational Worlds in the Andes. *Ethnos*, 81(1), 75–98.
- Stensrud, A. B. (2016b). Harvesting Water for the Future: Reciprocity and Environmental Justice in the Politics of Climate Change in Peru. *Latin American Perspectives*, 43(4), 56–72.

## **Minería**

- Absi, P. (2005). *Los ministros del diablo: El trabajo y sus representaciones en las minas de Potosí*. La Paz: Instituto de Investigación para el Desarrollo; Embajada de Francia en Bolivia; Instituto Francés de Estudios Andinos; Fundación PIEB.
- Damonte, G. (2008). The Constitution of Political Actors. Peasant communities, mining and mobilization in Bolivian and Peruvian Andes. Berlin: VDM Verlag.
- Damonte, G., & Castillo, G. (2010). Presentación: Una mirada antropológica a las industrias extractivas en los Andes. *Anthropologica*, 28, 5–19.
- De la Cadena, M. (2010). Indigenous cosmopolitics in the Andes: Conceptual reflections beyond “Politics”. *Cultural Anthropology*, 25, 334–370.
- Gil, V. (2009). *Aterrizaje minero. Cultura, conflicto, negociaciones y lecciones para el desarrollo desde la minería en Ancash, Perú*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Hirsch, E. (2017). Investment’s rituals: “Grassroots” extractivism and the making of an indigenous gold mine in the Peruvian Andes. *Geoforum*, 82, 259–267.
- Li, F. (2013). Relating Divergent Worlds: Mines, Aquifers and Sacred Mountains in Peru. *Anthropologica*, 55, 399–411.
- Li, F. (2017). *Desenterrando el conflicto : empresas mineras, activistas y expertos en el Perú*. Lima: IEP.
- Nash, J. (1979). *We eat the mines and the mines eat us : dependency and exploitation in Bolivian tin mines*. New York: Columbia University Press.
- Salas, G. (2008). *Dinámica social y minería: familias pastoras de puna y la presencia del proyecto Antamina (1997-2002)*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Salas, G. (2017). Mining and the living materiality of mountains in Andean societies. *Journal of Material Culture*, 22(2), 133–150. <https://doi.org/10.1177/1359183516679439>

- Salas, G., & Diez, A. (2018). Estado, concesiones mineras y comuneros. Los múltiples conflictos alrededor de la minería en las inmediaciones del Santuario de Qoyllurit'i (Cusco, Perú). *Colombia Internacional*, (93), 65–91.  
<https://dx.doi.org/10.7440/colombiaint93.2018.03>
- Salazar-Soler, C. (2006). *Supay Muqui, dios del socavón : vida y mentalidades mineras*. Lima: Fondo Editorial del Congreso del Perú.
- Salazar-Soler, C. (2009). Los tesoros del Inca y la madre naturaleza: etnoecología y lucha contra las compañías mineras en el norte del Perú. En V. Robin & C. Salazar-Soler (Eds.), *El regreso de lo indígena: Retos, problemas y perspectivas* (pp. 187–216). Lima: IFEA, CBC.
- Salazar-Soler, C., & Absi, P. (1998). Ser minero en Huancavelica y Potosí : una aproximación antropológica. *Journal de la Société des Américanistes*, 84, 121–145.
- Taussig, M. T. (1980). *The Devil and Commodity Fetishism in South America*. University of North Carolina Press.
- Winchell, M. (2017). Economies of obligation: Patronage as relational wealth in Bolivian gold mining. *HAU: Journal of Ethnographic Theory*, 7(3), 159–183.