

Syllabus

Search

KOS3101-01 (1ST SEMESTER, 2021)



Created Date	2021-01-22 23:10:14	Last-Modified	2021-01-23 14:39:53
Course Title	INTRODUCTION TO KOREAN SOCIETY & CU(1)	Credit	3
Location	Realtime online lecture	Time	Tue5,6,Thu4
Reference Data	한국학입문1 상세 강의계획서.hwp (103424 Bytes)		

Instructor	CHUN SOOYEON	Department	학부연계전공
Office		Telephone	
e-mail & Office Hour	chunsoo98@yonsei.ac.kr		

Core Competencies	학업기초능력	창의적사고	논리적사고
	50	25	25

Target Students	<ul style="list-style-type: none"> - 한국학에 관심이 있는 학부생 - 이 과목은 <한국학입문>(2)와 더불어 한국학 연계전공의 필수 과목으로 한국학 연계전공생은 <한국학입문>(1)이나 <한국학입문>(2) 중 한 과목을 반드시 이수해야 함. * 2018년 2학기까지 <한국학입문>을 수강한 학생으로서 그 과목을 재수강하려면 2019-1학기부터는 <한국학입문>(1)로 신청해야 함.
-----------------	--

Course Description & Goals	<ul style="list-style-type: none"> -한국학의 개념, 정의, 방법론을 학습하고, 역사적·사회적·문화적으로 다양한 관점에서 한국학을 이해한다. -한국 사회의 역사와 문화, 예술에 대한 이해를 바탕으로 한국학에 학문적 접근을 시도한다. 이론과 케이스 스터디를 함께 살펴봄으로써 한국학을 좀 더 가까이 이해하고, 이를 비평적으로 논의, 성찰해볼 수 있다. -최근 한국학의 이슈를 전통과 현대를 연결하여 성찰해보며, 세계화 시대· 4차 산업혁명 시대의 한국학의 위치와 미래를 살펴본다.
----------------------------	---

Prerequisite	없음
--------------	----

Course Requirements	<ul style="list-style-type: none"> - 본 강의는 온라인상에서 동영상 콘텐츠 강의를 통한 선행학습 이후, 이를 실시간 온라인 강의와 연계해 토론식 강의를 진행하는 flipped learning 방식으로 진행한다. (목요일 1시간:동영상 콘텐츠 강의 + 화요일 2시간: 실시간 온라인) - 패들렛(padlet)을 활용하여 학습 주제에 대한 질문 및 다양한 의견을 공유한다. - 전문가 특강 2회 (구체적 일정은 학기 중에 변경될 수도 있음)
---------------------	---

Grading Policy(Absolute)	<p>출석 및 수업 참여: 30%</p> <p>중간시험 또는 과제: 35%</p> <p>기말시험 또는 과제: 35%</p>
--------------------------	--

Texts & References	<ul style="list-style-type: none"> ·김창민 외 《세계화 시대의 문화 논리》 한울아카데미, 2005 ·고려대학교 한국사연구소, 《4차 산업혁명과 한국사 연구》, 역사인, 2019 ·다니엘 튜더, 《기적을 이룬 나라 기쁨을 잃은 나라》, 문학동네, 2013 ·장석주 외, 《한국학의 즐거움》, Humanist, 2011 ·최기숙 외, 《한국학과 감성 교육》, 열피, 2018 ·한국방송학회유음, 《문화연구의 렌즈로 대중문화를 읽다》, 컬처룩, 2018 ·한국언론정보학회 유음, 《미디어 문화연구의 질적 방법론》, 컬처룩, 2015 ·한국학중앙연구원 편저, 《한국학 학술용어》, 한국학중앙연구원출판부, 2020 ·한림대학교 한국학연구소 편, 《21세기 한국학, 어떻게 할 것인가》 푸른역사, 2005 ·Choe, Keysook, 《Korean Tales with Commentaries》, Hollym, 2018 ·Euny Hong, 《코리안 쿨》, 원더박스 2015
--------------------	---

Instructor's Profile	-
----------------------	---

TA's Name & Contact Information	-
Syllabus in English	<p>-This class learns the concepts, definitions, and methodologies of Korean studies, and understands Korean studies from various perspectives, historical, social and cultural.</p> <p>-The students learn Korean studies based on their understanding of the history, culture, and part of Korean society. Research at the theory and case study together, the students can understand Korean studies more closely and discuss and reflect on them critically.</p> <p>-It deals with recent academic issues of Korean studies by connecting tradition with modernity and examines the location and future of Korean studies in the era of globalization and the fourth industrial revolution.</p>

Week	Period	Weekly Topic & Contents	Course Material Range & Assignments	Reference
1	2021-03-02 2021-03-08	<p>*강의 소개</p> <p>*한국학이란 무엇인가? -한국학의 정의, 개념 -한국학의 범주, 연구 방법 :National Studies와 Korean Studies 통합인문사회과학으로서의 한국학</p>		(3.2.) 개강 (3.5. - 3.9.) 수강신청 확인 및 변경
2	2021-03-09 2021-03-15	<p>*한국학 연구를 위한 관점 -상호문화주의 관점으로 본 한국학 -한국의 보편성과 특수성</p>		(3.5. - 3.9.) 수강신청 확인 및 변경
3	2021-03-16 2021-03-22	<p>*한국 전통 사회와 문화 -신화, 역사 -무속과 민간신앙 **전문가 특강I: 영화 <신과 함께>와 한국 무속신화</p>		
4	2021-03-23 2021-03-29	<p>*한국 현대 사회와 문화 -한국의 사회 변화 : 민주화운동, 촛불집회, 재벌 -한국인의 정체성 : 가족, 정</p>		
5	2021-03-30 2021-04-05	<p>*한국인의 일상과 의례 -유교 문화와 관혼상제 -한국인과 밥</p>		(4.5. - 4.7.) 수강철회
6	2021-04-06 2021-04-12	<p>*한국인의 예술과 대중문화 -한과 신명 : 아리랑, 판소리, 응원문화, 화병</p>		(4.5. - 4.7.) 수강철회 (4.7.) 학기 1/3선
7	2021-04-13 2021-04-19	<p>**전문가 특강II: <한국학 전공 선배와의 대화: 경험과 비전></p>		(4.19. - 4.23.) 중간시험
8	2021-04-20 2021-04-26	중간시험 또는 과제		(4.19. - 4.23.) 중간시험
9	2021-04-27 2021-05-03	<p>*대중문화 콘텐츠를 통해 본 한국학 한국학 연구를 위한 미디어 콘텐츠 분석 방법 영화, 드라마, 웹툰, 웹드라마</p>		
10	2021-05-04 2021-05-10	<p>*한국인의 감성구조: 사랑, 감정 "바보온달과 평강공주", "춘향전"~ 최신 한국 드라마</p>		(5.5.) 어린이날
11	2021-05-11 2021-05-17	<p>*한국 사회의 젠더 감수성 "선녀와 나무꾼"~ 영화 <82년생 김지영></p>		(5.17.) 학기 2/3 선
12	2021-05-18	*세계화 시대의 한국학		(5.19.) 석가탄신일

	2021-05-24	-세계화 시대의 감성과 윤리		
13	2021-05-25 2021-05-31	*4차 산업혁명과 한국학의 미래 -디지털 인문학과 한국학		
14	2021-06-01 2021-06-07	전공과 한국학의 연계: 연구설계 (학생 개별&조별 발표 및 피드백)		(6.6.) 현충일 (6.7. - 6.18.) 자율학습 및 기말시험
15	2021-06-08 2021-06-14	자율학습 및 기말시험 기간		(6.7. - 6.18.) 자율학습 및 기말시험
16	2021-06-15 2021-06-18	자율학습 및 기말시험 기간		(6.7. - 6.18.) 자율학습 및 기말시험

* Changes in Management of Academic Semester

During the midterm examinations (2020.10.20. - 10.26.) and final examinations (2020.12.8. - 12.21.) period, classes or self-study should be continued unless there is an exam scheduled during the week.

* According to the University regulation section 57-2, students with disabilities can request special support related to attendance, lectures, assignments, or exams by contacting the course professor at the beginning of semester. Upon request, students can receive such support from the course professor or from the Center for Students with Disabilities(OSD). The following are examples of types of support available in the lectures, assignments, and exams: (However, actual support may vary depending on the course.)

[Lecture]

- Visual Impairment: alternative, braille, enlarged reading materials, note-taker
- Physical Impairment: alternative reading materials, access to classroom, note-taker, assigned seat
- Hearing Impairment: note-taker/stenographer, recording lecture
- Intellectual Disability/Autism: note-taker, study mentor

[Assignments and Exam]

- Visual, Physical, Hearing Impairment: extra days for submission, alternative type of assignment, extended exam time, alternative type of exam, arranging separate exam room, and proctors, note-taker
- Intellectual Disability/Autism: personalized assignments, alternative type of evaluation

