

Enquire Teaching Timetable

Return

Course Outcome

HIST 3106-Regional Cultures in Han China

Learning Outcome

- Understand the local cultures of various geographical regions during the rule of the Han Empire (BCE 206-220 CE)
 - Develop critical thinking by examining some of the conventional wisdoms in the study of Chinese history.
 - Grasp presentation skills through discussion in tutorials .
 - Learn to use the solid knowledge of standard histories.
-
- Understand the cultural traditions of various regions during the Han Dynasty (206-220 AD).
 - Cultivate critical thinking by examining the problems of Chinese history.
 - Learn the skills of written and oral presentations through tutorials.
 - Learn to use the knowledge of official history.

Course Syllabus

- Chapter 1: Introduction: Ecological Environment and Cultural Regions
- Chapter 2: Han Dynasty Cultural Regions and Cultural Centers
- Chapter 3: Qilu Cultural District
- Chapter 4: Coastal Cultural District
- Chapter 5 Heluo Cultural District
- Chapter 6 Han Dynasty Chang'an and Guanzhong Culture
- Chapter 7 North The military culture of the border area
- Chapter 8 The social life of the Dian people in the Han Dynasty Chapter
- 9 The growth of local consciousness
- Chapter 10 Urban development and regional culture
- Chapter 11 Conclusion: Interpretation of cultural integration

Assessment Type

	Assessment Type	Current Percent
1	Essay test or exam	60
2	Presentation	40

Feedback for Evaluation

- Tailored questionnaire
- Visiting Committee report
- Reflection of teachers

Required Readings

Chapter One Introduction: Ecological Environment and Cultural Region

1. [US] European · Aoerteman · horse · Csemó Adams (a); Luo Linsheng Wang Jing (translated): "culture and environment." Beijing: Oriental Publishing House, 1991 .
2. Wang Zijin: "The unified style and regional characteristics of Qin and Han cultures", see "Qin and Han Regional Culture Research". Chengdu: Sichuan People's Publishing House, 1998 .
3. Tong Enzheng: "Human Culture and Ecology", in "Humanity and Culture". Chongqing: Chongqing Publishing House, 1998 .

Chapter 2 Cultural Regions and Cultural Focus of Han Dynasty

1. Lu Yun: "Cultural Regions and Cultural Focus in the Western Han Dynasty", in "Historical Geography", No. 5 , pp . 152-175 .
2. Lu Yun: "Cultural Regions and Cultural Centers in the Eastern Han Dynasty", in "Chinese Culture Research Collection", 4th series. Shanghai: Fudan University Press, 1987 , pages 155-187 .
3. Tan Qixiang: "Time Differences and Regional Differences of Chinese Culture", in "Journal of Fudan University (Social Science Edition)", Issue 2 , 1986 , pages 4-13 .

Chapter Three Qilu Cultural District

1. Prince today: < Qilu cultural style and Confucianism into West >, see Shi Zhu, " Qin and Han District Culture ", II Part I, pp. 46-59 .
2. 鄒逸麟：〈先秦兩漢時期黃淮海平原的農業開發與地域特徵〉·載《歷史地理》·第11輯·頁1-17。
3. 鄒逸麟：《黃淮海平原歷史地理》下篇相關部分。合肥·安徽出版社·1993年。

第四章 濱海文化區

1. 盧雲：〈秦漢時代濱海地區的方士文化〉·載《復旦大學學報》·1988年第6期·頁95-101；或《先秦、秦漢史（複印報刊資料）》·1989年第2期·頁87-93。
2. 王子今：〈濱海文化區與濱海文化〉·見氏著《秦漢區域文化研究》·上篇第四章·頁76-93。

3. 司馬遷：《史記·封禪書》。北京：中華書局，1959年。

第五章 河洛文化區

1. 史念海：〈秦漢時期國內之交通路線〉，收入《河山集》第四集，頁536-600。
2. 王子今：〈河洛文化區的歷史地位〉，見《秦漢區域文化研究》。成都：四川人民出版社，1998年。
3. 王子今：〈秦漢主要文化區的交通結構〉，見《秦漢交通史稿》。北京：中共中央黨校，1994年。
4. 史念海：《中國的運河》。西安：陝西人民出版社，1988年。

第六章 漢代長安及關中文化

1. 王子今：〈長安五陵的文化繁榮與關中文化領導地位的形成〉，見《秦漢區域文化研究》。成都：四川人民出版社，1998年。
2. 史念海：〈戰國秦漢時期黃河流域及其附近各地經濟的變遷和發展〉，見《河山集》第三集。北京：人民出版社，1988年，頁108-134。
3. 葛劍雄：〈西漢長安——陵縣——中國最早的城市群〉，見《紀念顧頡剛學術論文集》下冊，頁675-684。

第七章 北邊區的軍事文化

1. 勞榘：〈漢簡中的河西經濟生活〉，《史語所集刊》，第11本，頁61-75。
2. 張春樹：《漢代邊疆史論集》。台北：食貨出版社，1977年。
3. 邵台新：〈經濟社會之變遷與文化融合〉，見其《漢代河西四郡的拓展》。臺北：商務印書館，1988年，頁197-246。

第八章 漢代滇人的社會生活

1. 黃懿陸：《滇國研究》，昆明：雲南美術出版社，2001年。
2. 張增祺主編：《滇國青銅藝術》，昆明：雲南人民出版社、雲南美術出版社，2000年。
3. 蔣志龍：《滇國探秘：石寨山文化的新發現》，昆明：雲南教育出版社，2002年。

第九章 地方意識成長

1. 王子今：〈秦漢人的鄉土意識〉，《中共中央黨校學報》，1997年第1期。
2. 王子今：〈「衣誘夜行」遺憾與「馬革裹尸」壯心：秦漢人的鄉土意識〉，見《秦漢區域文化研究》，中篇第十四章，頁261-279。
3. 劉增貴：〈漢魏士人同鄉關係考論（上）（下）〉，載《大陸雜誌》，第84卷第1期，頁14-24；第84卷第2期，頁33-48。

第十章 城市發展與區域文化

1. 王子今：〈長安五陵的文化繁榮與關中文化領導地位的形成〉，見《秦漢區域文化研究》，上篇第一章，頁27-45。
2. 〈黃淮海平原城市的歷史變遷〉，見鄒逸麟主編：《黃淮海平原歷史地理》。合肥：安徽教育出版社，1993年，頁317-327。
3. 史念海：〈中國古都和文化〉，見氏著《中國古都和文化》。北京：中華書局，1996年，頁289-328。

第十一章 結論：文化整合的詮釋

1. 王子今：《秦漢區域文化研究——中編：秦漢文化共同體的形成及其區域文化傳統的歷史基因》。成都：四川人民出版社，1998年，頁249-338。
 2. 許倬雲：〈漢代中國體系的網絡〉，見《勞貞一先生八秩榮慶論文集》。台北：商務印書館，1986年。
 3. 余英時：〈漢代循吏與文化傳播〉，見《中國思想傳統的現代詮釋》。台北：聯經出版事業公司，1987年。
- 周振鶴：〈從九州異俗到六合同風——兩漢風俗區劃的變遷〉，載《中國文化研究》，1997年第4期，頁60-68，或見《先秦、秦漢史》，1998年第2期，頁78-86。

Recommended Readings

1. 史念海：《河山集》（第1-7集），北京：三聯書店、人民出版社、陝西師範大學出版社等，1967-1999。
2. 葛劍雄：《中國移民史（第二卷）·先秦至秦漢魏晉南北朝時期》，福州：福建人民出版社，1997年。
3. 王子今：《秦漢區域文化研究》。成都：四川人民出版社，1998年。
4. 周振鶴：《中國歷史文化區域研究》，上海：復旦大學出版社，1997年。