

**2021\_S01\_KBA\_B2\_FIN\_0001\_E\_L\_BOD****« Financial management »****Semester 1 , 2020 – 2021**

<b>COORDINATEUR</b>	Isabelle PIGNATEL
<b>PROFESSEURS</b>	Adama BA
<b>OFFICE</b>	A 312B
<b>PHONE</b>	04 91 92 77 96
<b>E-MAIL</b>	Isabelle.pignatel@kedgebs.com
<b>OFFICE HOURS</b>	On appointment

<b>Controls</b>	<b>Delivery Dates</b>	<b>Weight Evaluation</b>
Individual Assessment	Session 5/6	20%
Individual Assessment	Session 8/9	20%
Final Exam	Session 10	60%

Kedge Business School and its professors, encourage you to use your Pro-Acts, company projects and internships as privileged opportunities to apply the reflexions, theories, concepts and tools presented during this course

**KEDGE BUSINESS SCHOOL**

Siège Social - CAMPUS BORDEAUX  
680 cours de la Libération - 33405 Talence Cedex - France  
Tél. : +33(0) 556 845 555 - Fax : +33(0) 556 845 500

## INTRODUCTION AND OBJECTIVES

### *Purpose and course objectives*

This course aims to introduce the basic concepts of Finance, the study of investment cycles and Business Finance.

### *The contribution to the program's learning objectives*

KB1. Understanding management foundations and techniques

- Understand the construction of a financing plan
- Handle financial forecasting tools for investment and financing.
- Acquire a strategic rationale for the decision.

Course description

The topics are:

- Financial Mathematics Reminder
- The Investment Policy
- The funding policy

## PEDAGOGICAL MATERIAL

### *Documents*

Cyberlibris :

Finance d'entreprise - DCG 6: 20 fiches Ed. 3  
Delahaye-Duprat, Florence, Delahaye, Jacqueline  
Editor Dunod Publication: 2013 ISBN: 978-2-10-059247-0

Scholarvox :

Capital Budgeting Valuation, H. Kent Baker; Philip English. Kolb Series.

### *FURTHER READINGS*

#### *References available upon Cyberlibris*

Brigham, E.F.; Ehrhardt, M.C. (2005). Financial Management, Ed.11, Ed. Thomson.

DCG 6 – Corporate Finance: Applications and Manual Ed. 4  
Author Delahaye, Jacqueline, Delahaye-Duprat, Florence Editor: Dunod Publication: 2013

Hamet, Joanne Financial Mathematics 2003 e-theque

## FINANCIAL MANAGEMENT

Keown, A.J.; Martin, J.D.; Petty, J.W.; Scott, D.F. Jr (2005). Financial Management, tenth edition, Pearson Prentice Hall.

Peterson, P.P.; Fabossi, F.J. (2003). Financial Management and Analysis, Ed.2

Posière, Jean-Pierre Mathematics for management 2005 Gualino

Smeur, J. (2019). Financial Management : a practical and accessible introduction for students and entrepreneurs, Ed.2, Vernon Press.

**CONTENU DU COURS**

SESSIONS	THEMES	READINGS AND PRELIMINARY WORK	READINGS AND ADDITIONAL WORK
1	The value and time <ul style="list-style-type: none"> <li>• Simple Interest</li> <li>• Compound Interest</li> <li>• Annuities</li> </ul>	Corporate Finance - DCG 6 : Fiche 1 Chapter 7 : mathematics of finance p 147 in Peterson.	Chapter 2 : time value of Money p46 in Brigham. Chapter 12: pre calculations methods for investment options p283 in Smeur
2	The investment policy <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cash-flow</li> </ul>	Corporate Finance - DCG 6 : Fiche 13 Chapter 1à: The basics of capital budgeting : evaluating cash flows p 343 in Brigham.	DCG 6 – Corporate Finance Chapter 12 Capital Budgeting Valuation, chapter 10, pp 175-195 in Baker
3	The investment policy <ul style="list-style-type: none"> <li>☒ The selection criteria (NPV, average rate of return ,discounted pay back period , profitability index, internal rate of return)</li> </ul>	Corporate Finance - DCG 6 : Fiche 4 Chapter 8 : Principles of asset valuation and investment returns p. 195 in Peterson.	DCG 6 – Corporate Finance Chapter 13 Capital Budgeting Valuation, chapter 4, pp59-78
4	The investment policy <ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Applications</li> </ul>	Course applications Chapter 12 : pre calculations methods for investment options p. 283 in Smeur.	DCG 6 – Corporate Finance Capital Budgeting Valuation, chapter 5, pp79-94
5	Intermediate exam		
6	The investment policy <ul style="list-style-type: none"> <li>☒ The main means of financing</li> </ul>	Corporate Finance - DCG 6 : Fiche 15	DCG 6 – Corporate Finance Chapter 14

FINANCIAL MANAGEMENT

	<input type="checkbox"/> Equity <input type="checkbox"/> The undivided loan	Chapter 9 : the cost of capital p. 306 in Brigham.	
<b>7</b>	The investment policy <input type="checkbox"/> Leasing	Corporate Finance - DCG 6 : Fiche 16 Chapter 20 : lease financing p. 686 in Brigham.	DCG 6 – Corporate Finance Chapter 15
<b>8</b>	The investment policy <input type="checkbox"/> Financing plan	Corporate Finance - DCG 6 : Fiche 18 Chapter 22 : working capital management p. 742 in Brigham Chapter 12: capital budgeting : cash flows p. 355 in Peterson	DCG 6 – Corporate Finance Chapter17
<b>9</b>	Intermediate exam	Course applications	
<b>10</b>	Final exam		

## APPROACH TEACHING/TEACHING METHODS

### *Advices*

The course of Financial Management requires significant working understanding of concepts, methods and tools. The student will also use professionally IT tools to support undergraduate lectures and case study. It will also work regularly on course materials Cyberlibris.

### *Sessions organizations*

Typically, the first part of a session on the presentation by Professor concepts. The second part is an application of these concepts either by application or by carrying a folder.

### *Individuals' exams*

Three individual examinations in session 5/6, 8/9 and at the final exam

### *Group works*

## PERFORMANCE EVALUATION OF THE STUDENT

LIBELLE	%
Individual assessment Session 5/ 6 : 20%	20%
Individual assessment Session 8/9 : 20%	20%
Final Exam	60%

*Methods used to evaluate student performance*

**Individual assessments (100%)**

*Assessment criteria*

Section	Points	Criteria
1° criterion relating to the establishment and interpretation of an investment choice	35%	Knowing establish, analyze and interpret financial data of an investment
2° criterion relating to the establishment and interpretation of a funding choice 35%	35%	Knowing establish, analyze and interpret financial data from funding
3° criterion for the establishment of a financing plan	20%	Know and interpret establish a financing plan
4° criterion for the quality of drafting	10%	Ability to apply drafting, plan, handling of a vocabulary appropriate; Read demonstrate mastery of the grammar of the French language.

**Collective feedback**

*Assesments criteria*

## **BIOGRAPHIE**



Isabelle PIGNATEL est professeur de Comptabilité et de Communication Financière. Diplômée d'expertise comptable et docteur en Sciences de Gestion, elle dispense des cours en formation continue et en formation initiale en comptabilité générale, comptabilité budgétaire, normes IFRS, comptabilité environnementale et communication financière.

Sa recherche porte sur la gouvernance, plus précisément sur l'impact de la composition des conseils d'administration sur la performance.



## **FRAUDE ACADEMIQUE**

### ***Définition***

La fraude académique est un manquement à l'éthique.

*« Il s'agit d'un acte qui a été réalisé en utilisant des moyens déloyaux destinés à surprendre un consentement, à obtenir un avantage matériel ou moral indu ou réalisé avec l'intention d'échapper à l'exécution des Lois »* (Source : Dictionnaire Juridique des Lois in <http://www.dictionnaire-juridique.com/definition/fraude/php>)

Le plagiat est un emprunt à un auteur consistant à s'en attribuer indument la paternité par copie, imitation ou détournement, partiel ou total.

Il résulte d'un un acte de fraude commis par un ou plusieurs étudiants ou participants lorsque celui-ci ou ceux-ci :

- S'attribue(nt) un travail, écrit ou oral, dont il n'est (ne sont) pas l'auteur (en tout ou partie), en omettant toute référence de citations à l'auteur ou au détenteur de l'œuvre.
- Présente(nt) des données de toutes natures, falsifiées ou inventées.
- Emprunte(nt) l'identité d'un auteur en s'en attribuant le contenu et/ou le support sans en faire mention explicite.
- S'approprie(nt) le travail créatif de quelqu'un d'autre en le présentant comme le sien.
- S'accapare(nt) des extraits de textes, des images, des données, etc., provenant de sources externes en les intégrant à son propre travail sans en mentionner la provenance.
- Résume(nt) l'idée originale d'un auteur en l'exprimant dans ses (leurs) propres mots, mais en omettant d'en citer la source.
- Commet(tent) un acte de tricherie dans le cadre d'une évaluation académique.

Un plagiat concerne aussi bien :

- Un article ou un ouvrage académique.
- Un exercice ou une étude de cas.
- Une étude ou rapport.
- Un mémoire ou une Thèse.
- Tout document dont l'étudiant n'est pas l'auteur et dont il s'attribue la paternité.

### ***Sanctions.***

Un étudiant ou participant ayant commis une fraude académique, ou y ayant participé, est sanctionné par le professeur responsable du cours. Celui-ci peut appliquer les deux premiers niveaux de sanctions mentionnées ci-dessous. Le professeur transmet un rapport de sanction au programme dont relève le plagiaire. Celui-ci est informé et/ou convoqué par le Directeur du Programme ou son représentant pour audition préalable à la convocation éventuelle devant

le Conseil de Discipline de Kedge Business School qui peut décider de l'application des sanctions de troisième et quatrième niveau.

L'étudiant ou le participant, reconnu coupable de fraude académique, est passible des sanctions suivantes :

- Appliquées par le professeur responsable du cours, membre de la Faculté de Kedge Business School (1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> niveau):
  - Une note de zéro au travail concerné assujettie d'un avertissement formel ;
  - Une note de zéro à l'ensemble du cours ou du module dont relève le travail concerné assujettie d'un avertissement formel.
- Appliquées par le Conseil de Discipline de Kedge Business School (3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> niveau).
  - Une exclusion temporaire du programme pour une période de un à deux semestres.
  - Une exclusion définitive du programme.

Nb : Un acte de plagiat avéré au sein d'une Institution partenaire peut conduire à l'application des ces sanctions inscrites dans les règlements de Kedge Business School nonobstant la décision du partenaire.

## FINANCIAL MANAGEMENT