



**TALLER DE ANÁLISIS Y REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA PROFESIONAL (TPP)
2023
Carga horaria total: 64 horas**

Profesora Nadia Dziejczapolski (npolski@udesa.edu.ar)

Profesora Erica Pedruzzi (epedruzzi@udesa.edu.ar)

*La fecha límite para abandonar un curso sin sanción es el viernes anterior al inicio del calendario de parciales. Luego de esta fecha no estará permitido darse de baja de un curso. En caso de que el alumno deje de asistir a un curso (es decir, lo abandone) luego de la fecha límite para darse de baja, le corresponderá un **aplazo**.*

Objetivos de aprendizaje:

Este curso propone que al terminarlo los estudiantes:

- a. Se hayan familiarizado con diversos aspectos de la práctica profesional;
- b. hayan adquirido herramientas básicas para la preparación y para la creación de un perfil profesional;
- c. hayan adquirido herramientas básicas para detectar y evaluar situaciones en las que se deben tomar decisiones con relevancia ética en el ejercicio de la profesión;
- d. hayan tomado contacto con distintos espacios profesionales en los que puede desarrollarse profesionalmente un abogado;
- e. comience a comprender y a conocer la práctica en la que se desenvolverán al graduarse y tomen conciencia del rol que tendrán en ese marco.

Metodología de trabajo y descripción de las actividades teóricas y prácticas:

El curso busca que los estudiantes participen activamente de debates entre sí y con los docentes. El Taller tiene por objetivo introducir a los alumnos en los diversos aspectos de la práctica profesional a través de sesiones de role play, ejercicios prácticos, charlas (realizadas en los lugares de trabajo o en forma virtual, según sea posible), con profesionales que llevan adelante diferentes tipos de práctica profesional, y la reflexión acerca de la práctica profesional supervisada realizada fuera del ámbito del Taller de

Práctica Profesional (en caso de haberse concretado) o las expectativas generadas al respecto y las entrevistas realizadas en clase.

Asistencia:

Se exigirá una asistencia de al menos un 75%. Se recomienda no faltar a clase.

Mecanismo de evaluación:

La evaluación del curso se realizará con trabajos prácticos en clase y participación en el taller y en las entrevistas realizadas, así como con la creación de un portafolio de trabajos prácticos que serán entregados periódicamente a solicitud de los docentes, el que incluirá un informe final que será compartido en clase, incluyendo, de corresponder, la reflexión sobre la práctica profesional supervisada realizada.

Horas de consulta:

Se sugiere coordinar entrevistas presenciales con las docentes, de ser necesario, por correo electrónico dirigido a ambas. Las docentes estarán disponibles por medios electrónicos y también podrán realizarse consultas a través del foro de preguntas y respuestas especialmente habilitado a ese efecto en la página del curso en el Campus Virtual de la Universidad.

Plagio y deshonestidad intelectual

La Universidad de San Andrés exige un estricto apego a los cánones de honestidad intelectual. La existencia de plagio constituye un grave deshonor, impropio de la vida universitaria. Su configuración no sólo se produce con la existencia de copia literal en los exámenes presenciales, sino toda vez que se advierta un aprovechamiento abusivo del esfuerzo intelectual ajeno. El Código de Ética (http://www.udesa.edu.ar/files/Institucional/Políticas_y_Procedimientos_Universidad_de_San_Andres.pdf) considera conducta punible la apropiación de la labor intelectual ajena, por lo que se recomienda apearse a los formatos académicos generalmente aceptados (MLA, APA, Chicago, etc.) para las citas y referencias bibliográficas (incluyendo los formatos *on-line*). En caso de duda recomendamos consultar el sitio: <http://www.udesa.edu.ar/Unidades-Academicas/departamentos-y-escuelas/Humanidades/Prevencion-del-plagio/Que-es-el-plagio>. La violación de estas normas dará lugar a sanciones académicas y disciplinarias que van desde el apercibimiento hasta la expulsión de la Universidad.

Contenidos

Clase 1. Introducción al Taller de Práctica Profesional

Presentación de la materia y profesoras a cargo.
Temas y metodología del Taller.
Pasantías. Requisitos. Plazos.
Presentación invitado especial.
Actividad sobre los mandamientos de E. Couture

Presentación del régimen de pasantías a cargo de la Oficina de Desarrollo Profesional.
Presentación de 3 minutos a cargo de cada alumno reflexionando sobre sus expectativas acerca de su futura práctica profesional

Clases 2 y 3. Oratoria y storytelling

La profesora invitada Verónica Monsalve, mostrará algunas herramientas para mejorar la oratoria, incluyendo el storytelling, con el objetivo de mejorar las habilidades necesarias para armar y presentar la historia profesional propia y llevar adelante una entrevista laboral con éxito.

Clase 4. Actividad Pro Bono. Armado de Curriculum Vitae

Presentación del trabajo Pro Bono, como parte integral del desarrollo profesional de todo abogado (invitados a confirmar).

Herramientas y detalles para el armado del CV (a cargo de especialistas de la Oficina de Desarrollo Profesional).

Ejercicio de creación de CV.

Clase 5. Jornada de Ética Profesional. Rol de los Colegios de Abogados

Charla con representantes del Colegio de Abogados de San Isidro y con el Presidente de su Tribunal de Disciplina.

Actividades sobre casos. Preparación previa en equipo para el análisis y reflexión sobre un caso real tratado por el tribunal.

Clase 6. Ciclo de entrevistas

El abogado litigante: entrevista a abogados litigantes de los fueros civil, comercial, laboral y penal.

El abogado en el Poder Judicial: entrevista a defensores, fiscales y jueces.

Preparación y moderación de entrevistas a cargo de dos alumnos (los alumnos deberán realizar una tarea de investigación previa sobre el área de práctica correspondiente, diseñar las preguntas y moderar la entrevista).

Clase 7. Ciclo de entrevistas.

Abogados de estudios grandes/Full service/Arbitraje

Abogados de estudios boutique

Preparación y moderación de entrevistas a cargo de dos alumnos (los alumnos deberán realizar una tarea de investigación previa sobre el área de práctica correspondiente, diseñar las preguntas y moderar la entrevista).

Clase 8. Ciclo de entrevistas.

Abogados In House/Compliance

Abogados especializados en áreas muy específicas (moda, deporte, e-sports, tecnología)

Clase 9. Ciclo de entrevistas.

Abogados en el ámbito internacional (diplomacia, ONG, organismos internacionales)

Abogados que hacen periodismo de investigación

Clase 10. Actividad profesional en redes sociales y marketing para abogados

Linkedin y otras redes sociales profesionales (a cargo de especialistas de la Oficina de Desarrollo Profesional)

Marketing para abogados

Clase 11. Ciclo de entrevistas.

Abogado de empresa atravesada por la innovación

Clase 12. Reflexiones finales.

Jornada de intercambio de experiencias sobre la práctica profesional supervisada realizada fuera del ámbito del Taller de Práctica Profesional. Conclusiones sobre las clases de la materia y su relación con el Plan de carrera de cada alumno. Participación de graduados.

Bibliografía Obligatoria

.

Bibliografía Complementaria